

Italia, la gran maestra de Arte y de Belleza, noble y fuerte como el Amor, celebra hoy su día, tan inmortal como la gloria

Celebrase el 20 de septiembre, en nuestro país, con entusiasmo, como si fuese fiesta patria propia. Y es que no en vano gran cantidad de argentinos tienen algo de Italia: o el nombre, o la sangre, o el alma valiente, caballeriza, idealista. El paso de Garibaldi por nuestra historia, su amistad con Mitre, dejó huellas tal vez permanentes, fecundo en el desenvolvimiento de las nacionalidades. Los italianos y sus hijos residentes en Sud América pueden confirmarlo, y ahí están en tres de los principales sitios de la ciudad de Buenos Aires las estatuas de Garibaldi, Mazzini y Víctor Emanuel II, para atestiguar la confraternidad argentina con sus compatriotas y sus héroes en aque-

los errados criterios, pero una mano férrea acompañada de una voz altisonante dijo: No!

A Italia lo que por derecho le pertenece, y así fué como las provincias de Trento, Trieste, la Dalmacia y otros territorios fueron anexados a nuestra patria.

El 20 de septiembre de 1870 es una evocación que nos hace recordar grandiosas y sensacionales virtudes, desde tiempo sembradas por nuestros consanguíneos en Aspromonte, Mentana y Villa Giori, donde el Hervo de los dos mundos dijo: ahora nos falta "Roma", mientras el Rey Galantuomo al día siguiente de la conquista de la Ciudad Eterna arengaba al ejército para decirle: ¡pronto marcharemos sobre las pro-

vincias irredentas que por derecho nos pertenecen!

Así concluyeron aquellos tiempos amargos. Ahora el progreso humano y la nueva civilización nos obligan a sostener que a grandes males se necesitan mayores remedios; que lo digan los que conocen mejor la historia nuestra y que recordarán como se desarrollaron los sucesos desde 1848 hasta 1870, estos no podrán negar que Roma ha sido impuesta a Italia por el pueblo, empersonada por Garibaldi, que fué siempre el brazo de la idea mazziniana mientras el rey Víctor II pensaba en el porvenir de la Nación.

A esos hechos siguió la guerra franco-prusiana a principios de 1870 y el consiguiente retiro de las

tropas francesas, dando lugar a que nuestro Gobierno decidiera la pronta ocupación de Roma, realizada, triunfalmente el 20 de septiembre de 1870. Así es como se desarrollaron los gloriosos hechos que culminaron en las mismas calles de la Roma gloriosa.

Más tarde nuestro rey Víctor Emanuel III en pleno Quirinal, el año 1915 decía: Mi pueblo quiere la guerra y nosotros la haremos!

Italiano! Los años pasan y el recuerdo se hace siempre más grande, siempre más luminoso, fuerte y bello en los ánimos nuestros y de nuestras madres y esposas amorosas que adoran sus hijos y con orgullo los educan para el bien propio y de su patria.

El sexto aniversario después del triunfo de "Vittorio Veneto" encuentra a Italia aun empeñada financieramente, sin embargo la integración definitiva de su territorio ha sido coronada de innumerables laureles a despecho de algunos de cie-

ros errados criterios, pero una mano férrea acompañada de una voz altisonante dijo: No!



GARIBALDI Y VICTOR MANUEL II

Agréguese ahora la afinidad espiritual de artistas, escritores, pensadores con los nuestros, y la trabazón de intereses económicos, nuestra misma mestizaje, y se verá como luz de sol la hermandad indestructible que nos liga.

Tiene Italia en la Argentina el país que más la comprende, la quiere y la admira. Es que Italia está dentro de nosotros. Llevamos su influencia estética, y su alma de raza, en tal forma que en ciertas regiones hay criollos bien terrosos que además de ganar a las bochas al más griso se las gana discutiéndolo en buen lenguaje toscano. Esto en lo interior que en lo exterior

lla colosal empresa y para afirmar su reconocimiento a la memoria eterna del héroe Garibaldi y del militante idealista Mazzini.

En este pasado medio siglo de unidad, nuestra querida Italia ha probado cuan amplios resultados tuviera para sí y otras naciones el magno acontecimiento que se recuerda. Debido a ello más que nunca Italia extendió su misión civilizadora y llevó sus instituciones a su perfeccionamiento. Su progreso en estos últimos años alcanzó límites desconocidos antes, radió sus hijos a millares por todas las regiones del globo, portadores de su arte y su ciencia, de su comer-

No se pide la destitución del intendente doctor Manuel Pignetto por cansancio. Los concejales de la mayoría no quieren ya molestarse con actitudes batalladoras. Y es que la indiferencia del vecindario por las cuestiones públicas municipales les obliga a no gastar esfuerzos extremos. En el fondo entienden que no es posible tolerar en silencio la desadministración presente, el desgo bierno absoluto de la Ciudad; pero, también miran a su alrededor y se encuentran con que a la opinión pública no le interesa siquiera que sea concejal el doctor Alfredo Arfín como al partido Demócrata Progresista no le preocupa que pronuncie discursos en elogio del doctor Pignetto el concejal doctor Ramón Casas Duchesnois. Ante este evidente aplastamiento del espíritu cívico lo natural es que todos se encojan de hombros y los pillastres avancen.

Desde aquello de los SURTIDORES

Desde que los concejales se metieron en el asunto de los surtidores de nafta y el partido opositor toleró todo, el intendente Pignetto se sintió dueño de su caprichosa voluntad. Y desde ese momento casi todas las oficinas públicas son refugio de coimeros y ladronzuelos.

PASEOS Y JARDINES PUBLICOS

Hace más de un año un ex concejal dió la voz de alerta desde su banca sobre la conducta del jefe de jardines y paseos públicos don Carlos Navarro. No hubo concejal que escuchara... Los actos son series interminables. El jefe citado goza de amplia impunidad por sus vinculaciones con concejales de la mayoría y de la minoría y su parentesco con Alberto J. Paz. Al nombrar a este personaje queda explicada la moralidad del otro.

OBREROS MUNICIPALES AL SERVICIO DE PARTICULARES

El jefe de paseos públicos es un funcionario gentilísimo que atiende todas las cosas que le convienen y en cargan los particulares, amigos personales. No hace cuestión de política, sino de comisión. A un representante opositor le ha adornado su jardín con obreros municipales y la irregularidad suya se salva con la irregularidad del representante opositor. Podría ser que este se excusara manifestando que el favor le costó una garantía que debió levantar con su propio esfuerzo...

No nos referimos a un caso, sino a centenares de casos que para denunciar fuera indispensable ridiculizar a sendas personas conocidas. Las cuadrillas de peones no pueden ocultar donde realizan trabajos y no los ocultan porque a fuerza de salir de la jurisdicción municipal se creen conchavados para satisfacer intereses de particulares, siempre que los mande el jefe. Los concejales están en la obligación de informarse, aun cuando no son informes los que necesitan, sino energías para descubrir los hechos y acusar al culpable.

LA CASA DE ALBERTO J. PAZ, EL ESPECULADOR DEL AZÚCAR

La casa de Alberto J. Paz, el gran especulador del azúcar, por quien los trabajadores argentinos no han podido consumir durante largo tiempo ese alimento, y que dentro de poco serán víctimas de nuevas maniobras, según se deduce del agolpamiento de millares de bolsas en los depósitos del Puerto del Rosario, habita una lujosa casa frente a la plaza Pringles. Es una casa que tiene más de propiedad municipal que de su inquilino.

Comenzó por darse el lujo de disponer de la plaza Pringles como de jardín suyo. Hizo quitar árboles, bancos y faroles para ordenar arreglos a su gusto como si fuera el señor de la Ciudad, — este benemérito ciudadano de orígenes humildes, — colocó a sus órdenes al jefe de Paseos y Jardines públicos, el señor Carlos Navarro, su pariente. De ahí que una investigación sobre la participación del personal obrero municipal en los trabajos de herrería, carpintería, electricidad, realizados en esa casa daría lugar al procesamiento de varios altos funcionarios.

Cuando hemos afirmado que Alberto J. Paz es maestro de corrupción política y administrativa no hicimos más que expresar lo que se puede demostrar y probar. Los concejales cometen error no preocupándose de denunciar estos hechos y ordenar medidas severas. El intendente Pignetto está complicado. Pero, como al intendente Pignetto se le elogia en el recinto, y al jefe de Paseos se le juzga buen amigo, se deja que triunfen las immoralidades.

¿QUIEN MANDA?

En realidad no hay por qué atacar al intendente Pignetto desde que es un subalterno del vicegobernador Cepeda. Depende del secretario general Amuchástegui, del inspector general Moreno y del jefe de Obras Públicas ingeniero Brenta, el jefe que goza de peor fama en toda la Municipalidad como indeseable en una administración honesta. Concretaremos dentro de poco no para que el Concejo Deliberante proceda, sino para que comprenda que no sabe cumplir con sus deberes. Hay concejales que nos han comunicado detalles sobre graves incorrecciones del ingeniero Brenta y no dicen nada desde sus bancas.

El sábado a la mañana se presentó furioso el higienista y aparente intendente del Rosario doctor Pignetto al local de la exposición Industrial de la Sociedad Rural. Le habían dicho que los estudiantes que no respondían al decano de la Facultad de Medicina; — y por lo tanto no adictos suyos, — prepararon el salón para su baile de mañana con el personal municipal. Así lo comprobó. ¿Acaso ordenó el sumario para castigar a los que habían distraído jornales en funciones extrañas a los municipales? No! Para darse corte prohibió que se continuaran las tareas, ordenó que se retiraran las instalaciones de luz eléctrica, y

pataplím, salió más furioso de lo que había entrado. Ni si hubiese echado a la calle a los tuberculosos!

Los muchachos de Medicina, más diablitos que Satanás, se rieron. Y, despacito, muy despacito, lo visitaron a don Juan Cepeda. Le guiñaron el ojo, le solicitaron su intervención y se fueron enseguida corriendo a la intendencia. Ahí estaba el furioso intendente aparente.

—Ya sé a qué vienen. Fué un error. Ahora mismo ordené que si lo dijo todo. Los muchachos bailando un tango bajaron la escalinata del Palacio municipal y al pasar por el armatoste artístico de los próceres inmortales le confesaron a cada uno esto:

—Qué tiempos estos, padres! Hay que ver qué carácter, y qué concepto de justicia y qué alma de honradez tienen los gobernantes de hoy!

ASI SON LOS SUBALTERNOS

Casi todas las oficinas son refugios de ladrones, repetimos, aunque nos manden a los asesinos que se han apropiado de la Maestranza. Es un vergüenza la descomposición moral y administrativa a que se ha llegado en la Comuna del Rosario. Hay unos cuantos buenos empleados que tienen que callar y encubrir para no perder el puchero de su hogar; pero, abundan los aprovechadores y delinquentes. Entre los inspectores es increíble las hazañas que se conocen de coimas y extorsiones. La prensa de presa es mantenida en gran parte con la ayuda de los inspectores municipales, comenzando por su jefe el señor Moreno. Damos nombres propios y se cuidarán de rectificarnos para no comprometerse muchísimo más.

El intendente doctor Pignetto no ha de ufanarse por su acto valiente echando a la calle a los tuberculosos, más bien mantiene en sus puestos a los malhechores que presionan a los comerciantes y negocian con todos los expedientes que se tramitan en sus oficinas. Recuerde que otros antecesores, más hábiles y con más personalidad, salieron destituidos, o por renuncias vergonzantes, sin que al día siguiente se les mirase. El cargo de intendente es puramente transitorio y no viste sino a quienes son capaces de desmentarlo. El doctor Oscar Meyer, por ejemplo, violando ordenanzas, o realizando obras en contra de la ley, será recordado con más justicia, y por más tiempo, que el doctor Pignetto, manso con los concejales, soberbio con los tuberculosos. Y es que cada uno recibe lo que corresponde a su labor.

EL ARBOLADO

El jefe de jardines, parques y paseos públicos, tan entendido en tantas cosas, más o menos públicas, haría bien en explicar al intendente, al Concejo Deliberante y a la opinión pública las diferencias que existen entre sus trabajos en arbolado de calles al de las casas del ramo. Hay margen para entrar a pesquisas interesantes que tienen que hacerse por más interés que gule a los que ante todo son "amigos de sus amigos".

Visiten los concejales las calles donde últimamente se clavaron palos con el ruego a Dios de que se transformen en paraísos o palenques. Y visiten las otras en las que efectuaron sus trabajos las casas especiales, que los obtuvieron por licitación, y se verá de lejos que algo no pasa, a pesar de que sea mucho lo que haya pasado.

El ex gobernador Mosca defiende la doble dieta del diputado cepedista

El Dr. Greca se ha enojado, olvidando que el defensor de Freyre bien puede defender a Lazo

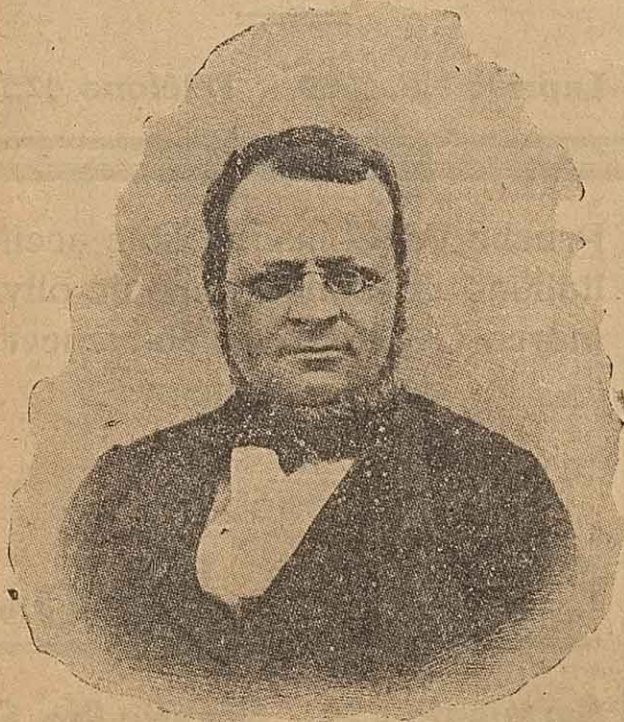
El proyecto de resolución presentado por el diputado nacional Alcides Greca disponiendo la expulsión de su colega don Plácido C. Lazo, por inconducta cometida en el desempeño de su doble representación legislativa, ha tenido la virtud de agitar el avispero oficialista. Los defensores del diputado cepedista han dado a la publicación ardientes réplicas, algunas de las cuales pueden llevar la incertidumbre a la opinión, que, desde el primer momento ha condenado al Gargantúa santafecino. Entre esos paladines se destaca Enrique M. Mosca y Juan Andrés Fernández, almas gemelas, de mayor o menos cuantía, de una misma moral, que gustan pasear por el huer

to de Epicuro en cuanto se lo permite Dionisios. Dicho sea en honor del señor Juan Andrés Fernández: su pieza jurídica, publicada en el diario "El Litoral", tiene mejor sintaxis que la del nuevo director de "La Argentina".

Con el fin de conocer mejor las intenciones y fundamentos del doctor Greca, hoy resolvimos reportarlo. El leader irigoyenista, que está echando grasa, nos recibe bonachonamente:

—Los estaba esperando. Me lo decía el corazón. Llegan oportunamente.

—Lazo... —Triste cosa es, pero no hay más remedio. El artículo de "La Argentina" es de una factura que



CAVOUR

cantan nuestros sentimientos las escuelas, calles y estatuas a los próceres de Italia.

Col-Vir se dirige a sus compatriotas

Un excelente italiano que firma Col-Vir dice:

"En aquel día 20 de septiembre de 1870 se cumplía la gran obra de la libertad que llevó consigo el resurgimiento de la bella Italia, después de un largo y accidentado proceso, que en tal ocasión se clausuraba, comprendiendo uno de los más importantes hechos históricos del pasado siglo señalado como el más

no quiero comentar. Se ve que el ex gobernador de Santa Fe no tiene cerca, como en sus buenos tiempos de mandataria, al Dr. Juliá Tolrá que le hacía los discursos y los mensajes. Posiblemente su exedecán, el señor Pena... convito y confeso de literatura... Pero doblamos la hoja del diario de Bembere. Dicen que la ley de incompatibilidades legislativas dictada en 1862 ha caducado. Ya me esperaba el argumento, como es la única tabla de salvación del oficialismo. Pero los Mosca y Cia. olvidan una pequeña cosa, que lo sabe todo el mundo, excepto ciertos abogados con seis mil pesos de sueldo. Que una ley se deroga solo por disposición expresa de otra ley. Las Convenciones reformadoras o constituyentes sientan principios básicos, pero no derogan leyes sino cuando están en abierta pugna con sus disposiciones. Si no fuese así, después de cada reforma constitucional se empezaría una nueva numeración de las leyes. La ley en que se funda mi proyecto está tan en vigor como la de acumulación de empleos, sancionada en el mismo año 62, como la ley de títulos supletorios del 68, como la ley de inmigración del 76 y como la ley de tierras del 84, que todos los gobiernos, incluso el de Ceneda-Aldao, han aplicado. La antiedad o desuso de una ley no es causa de derogación.

Los ingleses firman su mayor orgullo de país civilizado en que aplican y acatan leyes seculares, no obstante las grandes reformas institucionales que se realizan de tiempo en tiempo.

Las reformas a la Constitución provincial no implican derogación de las leyes especiales que reclaman casos particulares o concretos. ¿Acaso porqué la Constitución establece que es un requisito para ser intendente la ciudadanía, no ha de ser válido el que agrega la ley orgánica: la residencia? y que impidió al gobernador Aldao nombrar intendente de Santa Fe a su sobrino Edmundo Rosas. Llamo la atención, que los defensores de Lazo sean los mismos que sostienen, no hace mucho, que la Legislatura sin atribución constitucional y expresa, podía fijar normas para su funcionamiento a una Convención Constituyente. Ahora, quieren que las Convenciones anulen lo que sancionara la Legislatura, con sus poderes ordinarios.

—Lagos?... Constanti?... —Si, fueron al Congreso sin renunciar las bancas que tenían en el Senado. Pero entonces no se había publicado el Tomo VI de la Recopilación de Leyes de la Provincia...

Quizá no se tenía memoria de la existencia de la referida ley. Pero en cualquier forma, es un mal precedente, especialmente para los radicales, pues Lagos y Constanti eran representantes del Partido Demócrata. Esos, que se dicen "radicales" (Cepeda, Lazo, Meyer, Paz) ¿por qué no buscan ejemplos en el radicalismo? El Dr. José M. Zavalla y el señor Víctor M. Gómez renuncian sus bancas provinciales antes de ir a sentarse en el Congreso. Los legisladores de nuestro partido en la provincia de Buenos Aires, que han sido electos miembros del Parlamento Nacional, no sólo han renunciado a las bancas, sino que han devuelto el importe de las dietas que se les pagaron en el período que mediara entre su elección y su incorporación definitiva.

—¿Triunfará? —He triunfado ya. El saetazo ha dado en pleno testuz. No me importa que el adversario siga pavoneándose muy orondo. Además de la cuestión legal existe aquí una cuestión de orden moral. No es democrático comer a dos carrillos, pretendiendo estar en dos partes a la vez, para que resulte después que siempre se está ausente del buen sentido y de la decencia.

—¿Ustedes creen que esas cosas podían agradar, aún a los conservadores que preside cabalmente el Dr. Arce, que por un escrúpulo renunció en otra ocasión su banca provincial, porque había sido elegido en 1913 por primera vez diputado al Congreso Nacional; y recuerdo que fué a sentarse en su banca de diputado provincial para hacer oralmente su renuncia, a pesar de que la distancia de La Plata a Buenos Aires le habría permitido desempeñar los dos cargos a la vez.

—Conclusiones? —Que sería para nosotros un triunfo que el señor Lazo se quedase contra viento y marea en las dos bancas legislativas, apoyado por sus correligionarios, porque eso demostraría que el aprendizaje de legislador es imprescindible y absolutamente necesario para el señor Cepeda y para su partido en la Legislatura de la Provincia, donde no se puede encontrar un reemplazante de sus condiciones parlamentarias, intelectuales y cívicas.

En la Capital Federal, dos individuos clasificados como empedernidos viciosos, intoxicaron esta madrugada con estupefacientes y alcohol a una mujer joven, la que no sobrevivirá al día de hoy.

A una mujer, contra su voluntad, según parece, un individuo clasificado como consumidor y expendedor de alcaloides le inyectó una fuerte dosis de morfina

En la calle Paso 334, ocupa una habitación Carlos Fauvey, argentino, de 28 años, soltero, sobrino del comisario del mismo apellido, sujeto prontuario en la división de Investigaciones como expendedor y consumidor de cocaína y morfina.

Anoche, poco antes de las 24, Fauvey en compañía del sujeto Mario Sarubbi, brasileño, de 26 años, en un automóvil de propiedad del primero se dirigieron al primer piso de la casa de la calle Talcahuano 78, donde vive Elisa Bicheles o Lucy Mara, rusa, de 24 años, soltera, amiga del segundo, y la invitaron a dar un paseo, lo que aceptó la aludida.

Cerca de la 1 de la madrugada, las tres personas nombradas dejaron el automóvil en un garage del centro y se dirigieron al domicilio de Fauvey donde bebieron con exceso vino mezclado con cocaína hasta cerca de las dos, hora en que a pedido de Fauvey se inyectaron morfina. El nombrado, contra la voluntad de Elisa, según se supone, le suministró una fuerte dosis de dicho alcaloide que la privó de inmediato del conocimiento.

Fauvey, no obstante hallarse en un estado de semi-inconsciencia, se percató de la gravedad del caso y se dirigió a la casa de la calle Azucénaga 915, domicilio del doctor Ramón M. Abad, en demanda de sus servicios profesionales, para atender a Elisa.

Un hombre y una mujer riñeron

Amenábar 38 B. Alberto Caverio, se la dió a trompis limpios a María Campilongo de Angel, produciéndole hemorragia nasal.

La Campilongo le mandó con una olla de agua caliente, ocasionándole quemaduras en el brazo derecho. Asistencia y "cana" para ambos.

Asalto y robo

Siendo las 3 de la madrugada de hoy se presentó en la comisaría 9a. Antonio Orta, portugués de 40 años con domicilio en el restaurant Barriero, sito en calle San Juan 1057, denunciando que momentos antes en circunstancias que transaba por la calle Brown y Rodríguez, sujetos desconocidos le asaltaron.

Orta que pretendió resistirse recibió una serie de golpes de puños siendo derribado al suelo por sus atacantes que después de quitarle una cadena de oro que avaluó en 100 pesos, se dieron a la fuga.

Momentos más tarde el agente chapa 746 procedió a la detención del sujeto Angel Verón, en momentos que pasaba corriendo en actitud sospechosa por la esquina de Callao y Jujuy, tirando al suelo al ser detenido una cadena de oro, que Orta reconoció ser la que le robaron poco antes.

Se averigua y se instruye sumario.

Arrollado por una jardinera

Siendo las 11 y 30 en la Avenida Francia entre Tucumán y Urquiza una jardinera de panadero guiada por Francisco Saut, arrolló al sub-

El facultativo aludido enseguida se constituyó en el domicilio indicado comprobando que la mujer se hallaba gravemente intoxicada, por lo que la sometió a un enérgico tratamiento, sin conseguir que reaccionara.

Esta mañana a las 8, el doctor Abad se presentó al Departamento de Policía y denunció el hecho en la Sección Seguridad Personal. El jefe de esta dependencia comisario señor Alfredo Calandra, comisionó al oficial señor Julio Sanguinetti para que se trasladara a la casa de la calle Paso y al mismo tiempo dió aviso telefónico al comisario Alzogaray de la sección 7a., en cuya jurisdicción se desarrolló el hecho.

Poco después el aludido funcionario se constituyó en la casa de la calle Paso donde se encontraba Sarubbi y otro sujeto llamado Conrado Calderola, cuidando a Elisa.

Más tarde, a pedido del mismo funcionario policial acudió un médico de la Asistencia Pública quien después de examinar a la enferma informó que se hallaba en estado gravísimo, dudando que sobreviviera al día de hoy.

La enferma en una ambulancia fué conducida al consultorio central de la Asistencia Pública donde permanece aún.

El comisario Alzogaray detuvo a Sarubbi y a Calderola, no así a Fauvey que desapareció.

Los acusados serán puestos a disposición del juez de turno y se los procesará por infracción a la ley número 11.309, que como se sabe, reprime el uso de los alcaloides.

TRIBUNALES

CAMARA DE APELACIONES Sala del primer turno. Secretaría del escribano Navarro

Para dictar definitiva en el juicio seguido por los herederos Podestá contra F. C. C. Argentino se fallase el acuerdo que tendrá lugar el día 24 del corriente.

—Nicolás Braulio Casas, lesiones a Isidro Quevedo; se confirma la sentencia apelada que condena al procesado a sufrir la pena de dos años de prisión.

—Pedro Bertinotto, defraudación a Guillermo Mellini; se revoca el auto que imponía las costas al querrelante y se regulan 50 pesos al Dr. Rubino.

—Salvador Flores, robo a Perfecto Sáenz; se confirma la sentencia apelada.

—Ramón Suárez contra Napoleón Bravo e hijos; se regulan 150 pesos al doctor Francisco Garo y 70 pesos al procurador Segarra.

Sala del tercer turno. Secretaría del escribano Lasaga

Oscar Mario Silva, excarcelación; se confirma el auto que denegó la excarcelación.

—María de Rimini, lesiones a Teresa N. de Detrizio. Se declara prescripta la acción.

—Manuel Pérez Alonso, defraudación a Vortanili y Cia.; se confirma la sentencia apelada que condena al procesado a sufrir la pena de 2 años de prisión.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación a cargo del doctor P. Sánchez Zelada.

Secretaría R. Camany Puerto — Tenorio Montivero, sucesión; se concede la venta solicitada para vender.

—Ignacio Besson, quiebra; se remiten los antecedentes a la justicia de instrucción.

—Toia de Crossetti Juana contra Emilio Corani; se aprueba la planilla de liquidación.

—Secretaría Elias Alvarado (Dr. María Lucía Vergonfaenne de Matos Pacheco, venta supletoria; se concede al solo efecto solicitado.

—Valentin Arísti, sucesión; se aprueban las operaciones de inventario, avalúo y partición efectuadas por el doctor Ernesto Marquardt y se le regulan 700 pesos.

—José Elias contra F. C. C. Argentino; se regulan 200 pesos al doctor Luis Jorge Caffarena.

—Eduardo Sáenz, quiebra; se reciben los autos de la 5a. nominación.

ALTAS NOVEDADES

EN

Confecciones, Modas y Tejidos

Para Media Estación la Ofrece

"LA FAVORITA"

A PRECIOS MUY CONVENIENTES



GUANTES DE PURA SEDA
cortos, para señoras; marca Kayser, en colores de alta novedad; surtido completo de medidas, el par a \$

3.20

Crep de Chine
de pura seda, en una extensiva variedad de dibujos distinguidos, doble ancho. El metro a \$

7.30

CREP DE HILO Y SEDA de gran fantasía, para vestido, en colores y diseños de rigurosa actualidad, doble ancho. El metro a \$

2.50

REPS MELANGE de lana, rica clase, especial para vestidos de medio tiempo, doble ancho, colores de alta moda. El metro a \$

3.50

ESPUMILLAS de pura seda para vestidos, ancho 100 cms., en todos los colores, incluso blanca y negra. El metro a \$

3.90



La Favorita
CORDOBA y SARMIENTO ROSARIO



VESTIDO DE ULTIMA CREACION
para señora, en satén de lana de calidad finísima, adornado con jabot y sobre cuello de seda, pollera plisada, según modelo, a \$

68.-

Juzgado de 1a. instancia de la 2a. nominación a cargo del Dr. Martínez Olivetti.

Secretaría del Dr. Palacios: Valentina Píezzi de País contra sucesión de Onofrio Spiezz; se aprueba la traducción efectuada por el doctor Nicolás Amuchástegui.

—Juan Corchs, sucesión; se nombra tutor al señor Esteban Carnovali.

Secretaría Marc: Juan Madera, sucesión; se declara herederos a los cinco hijos del causante.

—Mauricio Kohen, quiebra; se decreta la quiebra de este comerciante señalándose para la reunión de la junta de verificación de créditos la audiencia del día 13 de octubre próximo y para el sorteo de contador la del día 23 del corriente.

—Juan Birna contra César Sasea; se regulan 70 pesos al procurador Elias Basualdo.

—Roque Platini contra Albrechts Modesto; se regulan 50 pesos y 40 pesos al doctor Juan José Torres y procurador Manuel Calusso.

Juzgado de primera instancia de la tercera nominación a cargo del doctor Adriano A. Sibram.

Secretaría Guindón Méndez: Miguel Gavosto, convocatoria; se suspendió la reunión de la junta de verificación de créditos por ausencia del señor contador.

—Martín Agustín, convocatoria se corre vista al contador de los créditos reclamados por los señores Luis Carpintero (hijo), Moneta Shakespear y Cia., Caja Registradora Nacional.

—Martín Oberto, sucesión; se declara a esta sucesión exenta del pago de los impuestos fiscales.

—Francisca Bertoglio de Orset contra Emilio Orset; se regulan 200 pesos al doctor Secar Pagnacco

CONFITERIA Y PASTELERIA

"LOS DOS CHINOS"

—DE—

JOSE TORTI

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1885

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Casa especial en artículos de primera calidad importados. Se recomiendan igualmente los elaborados en la casa.

Se sirven Banquetes, Lunches, Casamientos, Bautismos, etc., etc. Se atiende todo pedido de ciudad y campaña.

SAN MARTIN esq. RIOJA

TELEFONO 21626 ROSARIO

GRAN CINE VARIETE

ROSARIO

San Martín y Santa Fe

Dirección: Max Blüksman

Secretaría del doctor José A. Du Francisco Cucco, sucesión; se nombra perito inventariador, tasador y partidor al doctor Raúl Andrada.

—Jacobo Rejovizky contra Manuel Trilnik; se regulan 250 pesos al doctor Gschwind.

—Alberto Puccio, sucesión; se concede la venta solicitada para vender.

—Santos Trasano contra César Zambelli; se declara rebelde al demandado.

Juzgado de Primera Instancia de la quinta nominación a cargo del doctor Horacio Sánchez Granel.

Secretaría Emilio Rojas Molina. Albano Hermanos contra F. C. C. Argentino; se confirma con costas la sentencia apelada.

—Cervecería Schiau S. A. contra Gabriel Protto; se tiene por obli-

gado el precio de la compra y se ordena dar posesión al comprador señor Marcelino Deffe.

—Carlos Carrera, quiebra; se corre vista al contador del crédito reclamado por la compañía Comercial y Técnica Transatlántica "Catra".

Secretaría Atienza: Juan A. Cugno, quiebra; se ordena comparezcan los testigos.

—Romanini y Cesano, quiebra; se ordena justificar el carácter de comerciante.

—La firma Ali Dip y Cia., se presentó solicitando su propia quiebra. Está establecida en el pueblo Totoras con negocio de almacén y presenta un activo de pesos 5925 contra un pasivo de pesos 7903.75.

—El señor Bartolomé Gómez establecido con negocio de almacén en la calle 25 de Diciembre y Garay se presentó solicitando su propia quiebra. Acompaña un balance que arroja un activo de \$ 12.750 contra un pasivo de pesos 12.633.01.

Andrés Caputi

Procurador

Laprida No. 1069 Teléfono 4253

Pruebe Vd. el insuperable aceite

Italiano garantido puro de oliva

marca COUSO y se convencerá

que es el mejor

IMPORTADORES:

COUSO Hnos.

Sarmiento 422 Rosario Sta. Fe

HOY - Familiar y Noche - Extraordinario estreno

EL LLAMADO GARIBALDI

Episodio dramático de la epopeya Garibaldina. Una de las más bellas páginas de la Historia de Italia.

En escena: CATALINI Y SEMAY-MORALES.

EL LEON DEL CARBON

DE Francisco Farsaci e hijos

SAN MARTIN 3131 Teléfono 3987

ES LA CASA QUE MAS BARATO VENDE Y LA QUE LE CONVIENE A USTED

Ponemos en conocimiento de nuestra numerosa clientela y del público en general que desde el lunes 31 del corriente regirán los siguientes precios:

CARBON DE PRIMERA CALIDAD, BOLSA TIPO EXPORTACION	\$ 1.10
CARBON DE PRIMERA CALIDAD, BOLSA TIPO EXPORTACION MEDIANO	\$ 1.10
CARBONILLA	\$ 0.90

Los pedidos de la mañana se atienden en la misma tarde. Los de la tarde en la mañana siguiente.

NOTA: Las ventas son al contado sin excepción.

Vida Social

Luís Fernando de Prusia

NOCHES DEL COLON

Don Luis Fernando de Prusia—

Desde medio día es nuestro huésped don Luis Fernando de Prusia. Durante su estadía en esta, que se prolongará hasta el miércoles, han sido organizados varios actos para agasajarlo.

Entre ellos se cuenta la función de gala de esta noche en el Colón, después la recepción que le ofrece la Comisión del Jockey Club en su local social. Para el día de mañana se anuncia el almuerzo que el jefe de Policía le ofrecerá en el Palacio de la Jefatura, a la tarde, don Alfredo J. Rouillon le ofrecerá un té en su residencia de Alberdi y por la noche el Club Alemán lo agasajará en su casa de la calle Corrientes.

Luis Fernando de Prusia partirá el miércoles para la capital de la provincia, siguiendo luego viaje a Córdoba.

La función de anoche en el Colón.—

Soberbio era el espectáculo que ofrecía anoche la suntuosa sala del Colón con motivo de la función de abono que la compañía de Gregorio Martínez Sierra daba en ese coliseo.

En los palcos y plateas, hemos podido admirar lo más granado y hermoso de nuestra más selecta sociedad distinguida.

Entre las damas que recordamos haber visto se encontraban: Edelmira Quintana de Vassallo, María Hortensia Echesortu de Rouillon, Laura Lagos de Uranga, María Teresa Güena de Scheisinger, Angela J. de Pinasco, Angela S. de Bordabehere, Martha Palencia de Durand, María Hortensia Rouillon Echesortu de Gómez Zorrilla, Elvira Echesortu de Sugasti, María Saint Marie de Astengo, María Elena Lejarza Lamas de Fidanza, Rosa Castagnino de Carrasco, Lola Arribilla de Tonazzi, Cata Cateu de la Shole, Virginia Ortiz de Graso, Jacoba Larrea de Ferreyra, Dora Gorostiza de Paz, Matilde Duchesnois de Ortiz de Guinea, Magdalena Vercel de Rouillon, Delia Dreyfus de Rossi, Dora Brusaferrri de Rouillon, Elena M. de Olivera, Ana María Casas de Coll, y las señoras: María Eugenia Breñu Ferreyra, Lola Uranga Lagos, Rebecca Fidanza Lejarza, Susana Meyer Machain, María Antonia Astengo, María Eugenia Tietjen Ortiz, María Elena Ferreyra Larrea, Laura Uranga Lagos, Norah Fernández Díaz, Sara Ferderiksson, Angélica Paz, Elena Rouillon Echesortu, Celia Astengo, Emma Bravo, María Luisa Coll Casas, C. Ortiz Pareja, Raquel Uranga Lagos, Virginia Tietjen Ortiz, Perla Fredregsson, Elena Murray, María del Carmen Martínez Díaz, María Luisa Lamas, A. Figueroa, etc.

La señora Bárcena tendrá a su cargo el personaje principal interviniendo además las actrices Satorres,

Mainetti-de la Vega Vallejo.—

El 25 del corriente se efectuará el enlace de la señorita Ana Rosa Mainetti con el doctor Julio de la Vega Vallejo. Serán padrinos de la ceremonia religiosa, la señora Clara Gavazzi de Mainetti y el doctor José V. de la Vega.

Testificarán las actas del Registro Civil los señores Primo F. Mainetti y Odilio Estévez, por parte de la novia, y los doctores Aurelio de la Vega Vallejo y Félix Luna Valdés por parte del contrayente.

Kermesse italiana.—

Con gran éxito continuó funcionando ayer por la tarde y la noche la kermesse italiana que a beneficio de la Escuela Dante Alighieri se efectúa en el local de la calle Córdoba y Corrientes.

Hoy, por ser XX de Septiembre, se llevarán a cabo dos interesantes reuniones, siendo la de esta noche de gala.

El te de ayer en el Jockey Club.—

Animadísimo resultó el te de ayer tarde en el Jockey Club.

Numerosas familias de nuestra mejor sociedad participaron de esta fiesta.

La danza que se prolongó hasta media noche, congregó a todo el elemento joven.

Círculo Italiano.—

Muy animado resultó el baile que el sábado por la noche se efectuó en los salones del Círculo Italiano en conmemoración del XX de Septiembre.

Numerosas familias de nuestra sociedad, como también lo más distinguido de la colectividad italiana participaron de este baile.

La danza se prolongó hasta las primeras horas de la mañana.

Enfermos.—

En la Capital Federal se encuentra enferma la señora doña Vicenta García González de Rodríguez.

Restablecida la señora Virginia Picot de Montes y Bradley, quien a raíz del nacimiento de su hijo Ricardo Ernesto Rodolfo, guardaba cama desde hacía días.

Traslaciones.—

Han llegado:

—De la Capital Federal, don Luis Colombo.

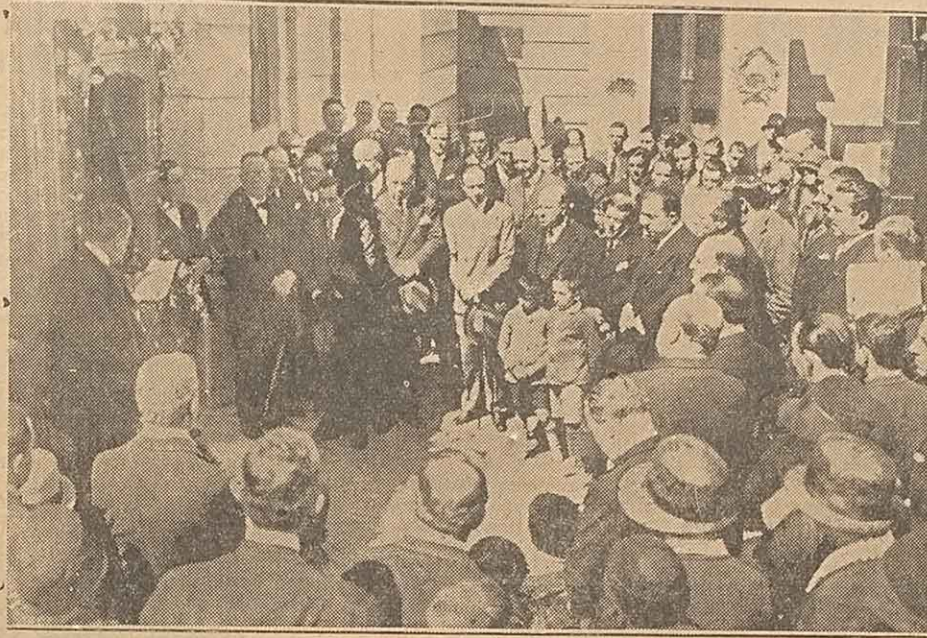
El homenaje a la memoria de Gervasio J. Colombres

Ayer, a las 11 horas se efectuó en la necrópolis del Salvador, un significativo homenaje a la memoria de don Gervasio J. Colombres, que consistió en descubrirse la placa recordatoria colocada en su tumba por iniciativa de sus amigos.

sencillez la expresión justa de los sentimientos que su recuerdo remueve en nuestro corazón y en nuestra memoria.

El vacío que dejan al partir los que han sido en todos los momentos bondadosos, sinceros, altruistas, bien

falta en todas partes; en los centros sociales que impulsaba y animaba con sus iniciativas, en el mundo de los negocios, campo predilecto de su actividad, en la lucha política que encará con tanta abnegación y en el hogar sagrado y puro como un



En el acto de la colocación de la placa.

Este acto congregó a un núcleo numeroso y calificado de personas, volviéndose a poner de relieve, las grandes simpatías que supo conquistar el extinto.

Al descubrirse la placa habló D. Eduardo Paganini, quien, con emoción, pronunció el siguiente discurso:

Señores; señoras: La ofrenda que venimos a depositar en la tumba de Gervasio Colombres, condensa en su

interconados, honorables y dignos, recién se mide al desaparecer de nuestro lado. Modelo de ellos fué Gervasio Colombres, y él no lo sabía, en su modestia ingénita, brotada de su corazón de oro.

Hoy realizamos aquel voto, con la emoción silenciosa que surge del dolor renovado. Muy pronto cumplirán dos años desde el día de su muerte y parece que hubieran transcurrido solo breves días. Se nota su

santuario. Ha querido, sin duda, el destino, al ensañarse en él, recordarnos dolorosamente cuán efímera es la vida.

En nombre de sus amigos, que me han honrado con este encargo, coloco sobre su féretro esta placa, que ha de ser tan imperecedera por los afectos conmovidos que condensan, como por el bronce eterno en que está fundida.

LA ESCENA

En función extraordinaria, representará se esta noche "Pigmalión" en el teatro Colón

Las brillantes veladas que viene ofreciendo la compañía que encabeza Catalina Bárcena y dirige don Gregorio Martínez Sierra, culminarán esta noche por su significación artística y social. Es como se sabe la función en honor del Príncipe Luis Fernando de Hohenzollern, ilustre huésped de la ciudad y prestigiosa del programa una obra de Bernard Shaw, tal vez la más difundida del insigne dramaturgo, titulada "Pigmalión".

La señora Bárcena tendrá a su cargo el personaje principal interviniendo además las actrices Satorres,

Lázaro, Álvarez y los actores Collado, De León, Tudela y García Ortiga.

Demás está decir, que esta noche la sala del Colón resultará pequeña, puesto que es extraordinaria la demanda de localidades.

"Malaya... tu corazón" se estrena esta noche en la Comedia

Ballerini reaparece con esta obra

La compañía de Blanca Podestá que está realizando en la popular sala de la Cortada Ricardone, uno de los más brillantes negocios de la presente temporada, anuncia para esta noche el estreno de la comedia en tres actos del señor Alejandro Flores, cuyo título consignamos en el epígrafe.

Aumenta el interés despertado

por este estreno el anuncio de la reaparición de Alberto Ballerini, quien tendrá a su cargo el rol cómico de la obra. Hace años que el público no ve actuar a Ballerini, de quien se recuerdan muchos aciertos interpretativos, que llegaron a hacer de él uno de los actores cómicos más celebrados. Por ello creemos que esta fugaz reaparición ha de verla con agrado el público.

"Malaya... tu corazón" llevará el siguiente reparto: Laura, Blanca Podestá; Susana, Amelia Senisterra; Domitila, María Caneili; Zoila, Blanca Vidal; Rita, Alicia Conde; Rosa, Olga Saldías; Antonio Pablo Acchiardi; Segundo, Alberto Ballerini; Pantalón, Augusto Zama; Don Mateo, Elías Orlando; Diego, Miguel F. Rocha; Goyo, Rafael Scurry; Rudecindo, Tomás Hartich; Alfredo, Luis Arellano; Ciriciano Juan Macchi.

"Israel" se aplaudió en el Olimpo

El público que anoche concurrió al Olimpo, tuvo ocasión de apreciar debidamente una excelente versión escénica de la obra de Bernstein, a través de la interpretación que de ella hiciera el conjunto de Fregues y en especial la primer actriz Carmen Cassnell.

Malva Castell, aplaudida dama joven de la compañía del Olimpo

Fué en efecto, esta inteligente actriz la figura destacante de la noche, evidenciando su talento interpretativo y la riqueza de su temperamento que le permite abordar con ventaja los roles más difíciles. Si no fuera la señora Cassnell, una actriz consagrada, bastaría para ello, la labor de anoche. El auditorio que siguió con interés la representación, la aplaudió calurosamente, sobretodo en el segundo acto, aplausos que se hicieron extensivos al señor Fregues y demás artistas que completaban el cuadro.



Malva Castell, aplaudida dama joven de la compañía del Olimpo

Vuelve Stefí Csillag

La dirección de la Opera, parece dispuesta a devolver su antiguo brillo a la aristocrática sala de la calle Laprida.

En efecto, anunciada ya la pre-

sentación de la compañía de revistas de Elías Alippi, se tiene lista la que ha de suceder a esta cuando termine su temporada. Es ella, la de operetas que encabeza la aplaudida "soubrette" Stefí Csillag, que hace años no nos visita, y que ha pasado a ocupar el puesto de Lea Candini.

El elenco es de lo más completo en el género, como puede apreciarse a continuación:

Irene Ruiz, María Tabassi, Mirra, Gargano Siddívó, Margherita Gargano Neglia, Grazia Tarantino, Ermelinda Gordini, Yolanda Vernati Fronzi, Myrta Aurora, Carmen Ricci bailarinas solistas; Olga Fernández, Adelma Edelweiss; 12 bailarinas, 12 coristas genéricas; Cav. Salvatore Siddívó, director artístico; Leo Micheluzzi, Luigi Palmieri, Giulio Neglia, Alberto Tarantino, Roberto Tignani, Cesare Fronzi, Angelo Comoglio, Ugo Cesarini, Alberto Guerci, Ermete Pineschi, Italo Grossi, 12 coristas; maestro director Giuseppe Ricci, Ernesto Lahoz.

El 29 debutará en La Opera una compañía de revistas

Ha quedado definitivamente resuelto que la compañía de revistas que dirige Elías Alippi, actualmente en el teatro San Martín de Buenos Aires, pase a ocupar desde el 29 del corriente el escenario de la Opera de ésta, sala de la que es arrendatario el señor Héctor Quiroga, empresario de la compañía.

Son figuras principales de este conjunto, varios artistas bien conocidos del público rosarino, tales como la típica cómica Laura Hernández, el actor cómico Carlos Morales, las bailarinas Enriqueta Pereda y Teresa Mazoki, el coreógrafo Sacha Goudine y la cantonista criolla Sofia Bozán. Como director de orquesta viene el maestro Bernardino Terés. Es como se ve, con pequeñas variaciones el mismo excelente conjunto que nos visitara el año pasado en el Colón.

En el programa de debut, figuran dos estrenos. Son ellos las revistas "Saltó la bola" y "Hasta la Opera no para" de los señores Alippi, Contursi y Terés.

Franco ocupará la Comedia de Bs. Aires

José Franco acaba de dejar firmado el contrato por el cual pasará a ocupar el teatro Comedia de Buenos Aires, el año entrante.

Era esta una negociación que venía tramitándose desde largo tiempo atrás y que varias veces se dió como fracasada. La noticia nos llega ahora de fuente autorizada y por eso la consignamos.

Franco se dedicará a organizar el elenco que ha de acompañarlo en

la próxima campaña, siendo muy probable que el aplaudido actor cómico Carlos Morales, ocupe ese puesto en el elenco.

"La Danza del Fuego" en la familiar de la Comedia

Para esta tarde, se anuncia en la Comedia la pieza en tres actos de Luis Rodríguez Acasuso, titulada: "La danza del fuego" que servirá de presentación a la compañía de Blanca Podestá, y que mucho se aviene, por su estructura escénica, a las predilecciones del público de las familias.

Su reposición, implica un acierto.

La Aliaga se va

Amparito Aliaga, joven y excelente cantante que nos visitara con la compañía de zarzuela de Paco Delgado y que aquí consiguiera tantos y merecidos aplausos interpretando "Doña Francisquita", se marcha a España. Resentidas las cuerdas vocales, de la Aliaga, los médicos le han aconsejado un prudencial descanso que ella aprovechará para visitar algunas ciudades de Europa.

En el Olimpo harán hoy una obra de Pirandello

En la función de esta noche, dedicada a la colectividad italiana, la compañía de Nicolás Fregues, pondrá en escena la comedia en tres actos de Luis Pirandello, especialmente traducida para este elenco por don Joaquín de Vedia, con el título de "El placer de la honradez".

Se representará de acuerdo con el siguiente reparto:

Mucama, Linder; Mauricio, Logarzo; Magdalena, Bouza; Fabio, Bustamante; Agata, Cassnell; Baldorino, Fregues; Pastor, Grández; mucamo, Campisi; El cura de Santa Marta, Carrara.

Un chiste de Milagros Leal

La bella e inteligente dama joven de la compañía de Martínez Sierra, paseaba ayer por una de nuestras calles céntricas, en compañía de la no menos simpática señorita Satorres, y de pronto vieron un cambalache de ropavejero dijo:

—En que se diferencia esta casa del cancionista Spaventa?

—No caigo—respondió la Satorres.

—Pues en que aquel Spaventa y esta casa es... pa compra y venta.

Los Espectáculos de hoy

TEATROS

COLON — Calle Corrientes esq. Gral. Urquiza, teléf. 20486. Empresa: Carpentiero y Cavalieri.

Temporada de arte español. Compañía cómica-dramática, dirigida por el eminente autor Gregorio Martínez Sierra. Primera actriz, Catalina Bárcena.

Hoy lunes 20 de septiembre de 1926. — Función extraordinaria en honor de S. A. el príncipe Luis Fernando de Hohenzollern, (fuera de abono). Se estrenará: "Pigmalión", comedia en 4 actos original de Bernard Shaw, traducida por Julio Brouta. A las 21.15.

OLIMPO — Calle Gral. Mitre 530, teléf. 0496. Empresa: Carpentiero y Cavalieri.

Compañía argentina de dramas y comedias, Nicolás Fregues. Primera actriz Carmen Cassnell. Importantes estrenos.

Hoy lunes 20 de septiembre de 1926. — Función en homenaje a la colectividad italiana. Se estrenará: "El placer de la honradez", comedia en 3 actos, de Luis Pirandello. A las 21.30.

COMEDIA — Calle Gral. Mitre y Pasaje Ricardone, tel. 21607. Gran compañía dramática argentina de la eminente primera actriz Blanca Podestá. Dirección: Alberto Ballerini. Director de escena: Emilio Bastida.

Hoy lunes 20 de septiembre de 1926. — Dos funciones. Familiar, a las 18: "La danza del fuego". Noche a las 21.15. "Muertos no hablan..." y "Malaya... tu corazón" (estreno) pieza cómica sentimental, en 3 actos, original del señor Alejandro Flores. Debut del primer actor cómico D. Alberto Ballerini.

CINES

PALACE THEATRE

A las 18 y noche "El hombre mosca", producción Paramount por Harold Lloyd. Platea \$ 1.

SOCIAL THEATRE

Familiar a las 18 y 10. Platea \$ 1.00: "El lirio rojo", 9 actos, grandiosa interpretación de Ramón Navarro y Enid Bennet.

Noche a las 21. Platea \$ 1.00: "Pathé Journal No. 3839"; "Pare, mire y no sea tonto", 8 actos hilarante comedia por el célebre bufón Larry Semon; "El lirio rojo", intenso drama de amor por Ramón Navarro y Enid Bennet.

CINE MODERNO

Familiar y noche "La quinta avenida", por Margarita de la Motte. Platea 0.80.

CINE SAN MARTIN

A las 18. Platea 0.80: "Con mi derecho por ley", estreno en 5 actos por Bob Custer despedida de "La percha humana". Colosal debut "Los Palacios" bailarines excéntricos.

Noche: A las 21. Platea 0.80: "El caballo blanco", cómica en 2 actos. "El amante relámpago", 7 actos, por Reginald Denny "Con mi derecho por ley", estreno en 5 actos por Bob Custer. En escena despedida de la sensacional atracción "La percha humana". Colosal debut "Los Palacios", famoso dueto de bailes internacionales.

BUCKINGHAM PALACE

Familiar a las 18.10 (0.80): Estreno de la super extraordinaria "El llamado de Garibaldi", en 10 actos, dirigida por Carmine Gallone, e interpretada por Scava Gallone, Gabriel Gavrone, Emilio Ghione, Di Giorgio, Galvani y otros populares actores.

Noche, a las 21 (0.80): "La francesita", por Alice Joy; "Pathé Journal" y el estreno de la super extraordinaria "El llamado de Garibaldi".

CINE VARIETEE ROSARIO

Familiar a las 5.45. 0.80: "El llamado de Garibaldi", en 10 actos, grandioso episodio dramático de la epopeya garibaldina. Protagonistas Soava Gallone, Gabriel de Gavrone, extraordinario estreno. En escena colosal suceso "Catalini" en su sensacional acto cíclico sobre el disco de la muerte últimos días). No dejar de verlo.

Noche, \$ 1.00: "El hombre que asecha", 9 actos por Monte Blue y Dorothy Devore, especial estreno. En escena "Semay-Morales", saltarines cómicos, "El llamado de Garibaldi", espectacular obra en 10 actos, extraordinario estreno. En escena "Catalini".

CINE BELGRANO

Familiar. 0.80: "Actualidades"; "La hija del guardabosque", extraordinario estreno de la gran marca U. F. A. por Lya Mara y Harry Liedtke.

Noche, 0.80: "Nunca es tarde"; "La hija del guardabosque"; "Demasiado tarde".

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Al escapársele de las manos la pelota a Botto, consigue Fuggini el triunfo para su equipo

En el campo de deportes de Central Córdoba realizó el encuentro entre dicho club y el de Rosario Central por el campeonato rosarino de football.

Desde mucho antes de la hora en que debía iniciarse el partido se notaba gran afluencia de público ubicándose una buena parte de éste sobre los vagones del F. C. C. G. improvisándose así una tribuna a precios "eminente popularísimos".

Mientras tanto, dentro de las instalaciones, el público las iba lle-

nati quien remata resultando desviado.

A los 22' se luce Gómez al detener un avance local, haciendo tres quites consecutivos a varios delanteros auri-azules.

A esta altura del juego se retira Gómez quien manifiesta sentir dolores en el estómago. Es reemplazado por Bertey.

Tenaglia concede córner que es ejecutado por Indaco no dando resultado.

Transcurrieron 32' de juego cuando Sosa se luce pasando en forma

acentuá a medida que se aproxima la terminación del partido.

A los 41' se luce Botto al atajar un fuerte tiro de Indaco en el momento que esquivaba la atropellada de que es objeto por parte de varios delanteros visitantes.

Termina el partido con el siguiente resultado:

Rosario Central. 1

Central Córdoba. 0

Creemos que el verdadero resultado del partido debía haber sido un empate por cuanto Central Córdoba casi ha dominado a su rival en el primer tiempo y no tan sólo eso sino que ha hecho un juego mejor. En cuanto a Rosario Central recién se notó la pujanza en el ataque después de los 20' mss o menos del segundo tiempo.

El jugador que más se distinguió de todo el partido fué el centro forward Sosa, que podríamos decir que constituyó el alma de su cuadro, tan es así que se le vio en casi todos los puestos. Ambas defensas estuvieron bien.

Hoy juegan en San Jorge Rosario Central y Sparta

Como lo hemos anunciado en nuestras ediciones anteriores, esta tarde jugarán en San Jorge, Rosario Central y Sparta, disputando una hermosa copa y once medallas de oro que el Club A. San Jorge — entidad organizadora — ha instituido con dicho objeto.

Como partido preliminar, jugarán los cuadros representativos del Club Belgrano de Las Rosas y club San Jorge, de la misma localidad, pudiendo adelantarse desde ya, que adquirirá interesantes contornos.

Dado el entusiasmo que por la realización de este festival existe, no es aventurado afirmar que la prestigiosa entidad sanjorgense obtendrá un éxito completo.

A. Sportmen rehabilitóse ampliamente

Los albi-verdes tuvieron ayer una lucida actuación frente al poderoso conjunto nacionalista, borrando así la mala impresión que dejaron el pasado domingo al caer derrotados en forma abultada por Tiro Federal.

Ambos cuadros tuvieron que lamentar la ausencia de algunos jugadores titulares que fueron reemplazados por otros de divisiones inferiores desempeñándose en forma correcta.

En el transcurso del primer tiempo, la lucha fué un tanto pareja e interesante; por momentos unos y otros llevaban avances peligrosos que fueron desbaratados en excelente forma por las respectivas defensas que tuvieron una actuación digna del mayor elogio.

La línea de águilas locales actuó con más entendimiento y armonía que la de su rival que careció de decisión en los remates finales, por dando así varias oportunidades para abrir el score a su favor.

Ambas defensas tuvieron árdua tarea en rechazar las continuas arremetidas de los forwards que lucharon con entusiasmo, sin conseguir por dicha causa, aportar ventajas para sus equipos.

Apenas iniciado el segundo tiempo, los visitantes llevan un peligroso ataque y Manzanell se encarga de enfilar el tiro de remate venciendo a Santana en buena forma.

A pesar de este contraste, los locales no se desanimaron y tratan de descontar ventajas, consiguiéndolo Mazzelli al aprovechar oportunamente un breve peloteo que se produjo frente al arco defendido por Paccotti.

Después de esta jugada, los nacionalistas presionan levemente a sus rivales, pero la acertada actuación de la defensa atlantense, imposibilita que se adjudiquen la victoria.

Con algunas incidencias agradables por ambas partes, finalizó el encuentro con el siguiente resultado:

Atlántico. 1

Nacional. 1

Los jugadores que se destacaron por parte de Atlántico fueron en primer término Cordones que fué el punto alto de su equipo, luego Paccotti, Cornero y Scarone que realizaron un brillante partido.

Conti, Revilla y Caligaris de los nacionalistas, fueron los mejores hombres; muy especialmente este último que puede decirse sin temor a equivocaciones que fué el mejor jugador de la cancha.

P. Belgrano cae injustamente vencido por Calzada

A una lucha movida e interesante dió lugar el partido disputado entre Rosario a Puerto Belgrano y Calzada, que en la cancha de estos últimos realizaron ayer.

Desde su iniciación la lucha adquirió una marcada movilidad, esforzándose ambos equipos para sacar airoso sus colores.

Calzada, durante la primer etapa

Deportistas... Lean la pag. 8

llevó aunque escasamente, el control de la lucha.

La defensa contraria, hacía esfuerzos dignos de mención, destacándose el guardavalla Guaci que secundado por Arbizta y Padilla, elemento este último de divisiones inferiores, jugaron un gran match.

De la línea de forwards local, se destacó Galimberti, que logró en gran estilo vencer por vez primera la ciudadela rival.

En el segundo periodo, las cosas cambiaron y Puerto pudo armonizar mejor sus líneas, para llegar a dominar a su adversario.

Rosito y Bussolini, fueron los encargados de descontar ventajas, y cuando era creencia general que el partido terminaría así, vuelve Galimberti a igualar posiciones.

Justo a la hora de dar por terminado el partido, y en un encuentro casual, el árbitro castiga una infracción involuntaria con un puntapié penal, provocando su fallo, protestas de parte de jugadores y partidarios, que gracias al celo demostrado por la comisión directiva de Puerto Belgrano, no degeneró en incidente.

Ejecutada dicha pena por Fugasas, fué convertido el tanto consiguiendo así Calzada, un triunfo que en ningún momento le correspondía.

Esta noche se reunirá el Consejo Divisional

Esta noche a las 21 horas se reunirá el Consejo Divisional de la Liga Rosarina de Football a fin de considerar las planillas de resultado de los encuentros jugados ayer y algunos otros asuntos de interés para la buena marcha de la entidad.

Es de esperar que los delegados acudirán puntualmente a la citación.



Ledesma, el fenómeno cordobés campeón de los 1500 metros en Sud América, a quien recordaron ayer los aficionados disputado esta prueba

Indaco estuvo mal

Este buen elemento que ocupa el puesto de wing izquierdo en la primera división de Rosario Central, estuvo desconocido en el match que jugaron los auri-azules con Central Córdoba.

Tuvo innumerables oportunidades para lucirse y sin embargo, no hizo nada que pudiera justificar sus prestigios.

Indaco tuvo ayer un día muy malo, al punto que ha recibido la censura de los numerosos admiradores que tiene.

Huracán se impuso á Tiro Federal por 2 goals á 1

Disputóse la final del campeonato argentino de 1925

Ayer por la tarde se jugó en la Capital Federal el match por la final del campeonato argentino de la temporada de 1925, en el cual dirimieron supremacías los equipos superiores de Tiro Federal de esta ciudad y Huracán, campeones respectivamente de la Liga Rosarina y Asociación Argentina en la expresada temporada.

La lucha que congregó a una crecida cantidad de espectadores en la cancha de Huracán, se desarrolló con suma movilidad ya que ambos equipos trataron en todo momento adjudicarse los honores del triunfo. El primer tiempo finalizó con

dos goals a favor de Huracán contra cero de Tiro Federal.

En el tiempo posterior los visitantes se adjudicaron un tanto marcado por López terminando, en consecuencia la lucha con el triunfo de Huracán por dos a uno, clasificándose campeón argentino de la temporada de 1925.

Los equipos formaron así: Huracán — Cereseto; Nóbila y Pratto; Bartolucci, Giglio y Sousa; Loizo, Chiesa, Stabile, Fortunato y Onzari.

Tiro Federal — Colombo; R. y J. Cockrane; Romero, Faggiani y Mendoza; Pagliaruso, Cattaneo, Miguel, Bussolini y López.



Una interesante avanzada de los águilas spartanos es detenida por el guardavalla adversario

En forma espectacular y emocionante Sparta venció á R. del Paraná

Un numeroso público congregóse en el estadio del club Newell's Old Boys, con el objeto de presenciar este match que prometía ser interesante dada la calidad de ambos equipos.

La lucha se inició a las 15.15 horas, con intenso ataque de Riberas. Estos dan la sensación de estar perfectamente organizados.

A los 9 minutos, Truffi tiene la posibilidad de abrir el score, oportunidad que desprecia por demorarse. El peligro es bien alejado por Capitaneili.

El juego es equilibrado y sumamente movido, realizándose jugadas rápidas y de combinación que arrancan calurosos aplausos del público.

A los 13' de juego los spartanos se ven obligados a ceder un córner que tomado por Truffi, no da resultado alguno.

A los 14' logra también un córner Sparta, que es shotado sin resultado.

Los ribereños atacan furiosamente, obligando a Cardozo a emplearse, en una gran atajada.

Ante un ataque de los ágiles blanqui-negros, Barbieri consigue alejar el peligro con un quite excelente.

Sparta se ve obligado a ceder un córner, que es pateado muy abierto. Bazán enfila un buen tiro, que pasa a pocos centímetros del arco.

Cardozo desarrolla un juego excelente, destacándose en atajadas magníficas, que le conquistan los generales aplausos. Riberas permanece a la ofensiva, obligando a la defensa adversaria desarrollar una acción intensa y constante; particularmente Barbieri, logra destacarse del conjunto.

Los spartanos, consiguen ponerse a la ofensiva arremetiendo con toda intensidad. Truffi, en una salida sencillamente magistral, consigue alejar el peligro.

A los 37 minutos de juego, Muriel con un buen tiro, logra anular a Cardozo, produciéndose de esta forma el primer goal de la tarde.

Muriel obtuvo la ball por pase de Beltrame. Su tiro fué de caldada, violento, bajo y esquinado.

Los spartanos, ante el contraste parecen reaccionar, y llevan hasta la meta adversaria un avance, produciendo un entrevéno frente a ella, que se prolonga por unos instantes, siendo alejado el peligro por Truffi, que se halla en el suelo.

Con un avance de los que actúan de locales, termina el primer tiempo.

Segundo half-time

Se inicia por Sparta a las 16.15 horas, organizado por Bazán, dando ocasión a Truffi de lucirse, al parar dos tiros consecutivos a su valla, de Plano.

A los 4 minutos de juego los spartanos que parece haber reaccionado en este tiempo, logran el tanto de empate, siendo marcado el goal por García que obtiene la pelota por pase largo y preciso de Galván. A pesar de haber logrado Truffi tocar la pelota esta fué a anidarse a la red.

Sparta sigue en la ofensiva, pero sin lograr ventaja debido a la excelencia y actividad de los zagueros ribereños.

El juego ha adquirido gran movilidad, produciendo rápidas incidencias. De parte de ambos equipos, nótese una limpieza y corrección pocas veces igualada, produciéndose únicamente tres fouls durante toda la brega.

Riberas organiza un buen avance, pero este es malogrado por ofside de Bazán.

García enfila un tiro formidable, que es perfectamente detenido por Truffi, que está haciendo un gran partido.

Sparta parece haber reaccionado.

HOTEL MAYO

NUEVO SALON COMEDOR :: GRAN ORQUESTA

SAN LORENZO 1136

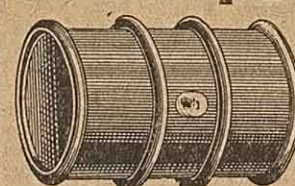
BAR Y RESTAURANT A LA CARTE - SERVICIO ESPECIAL PARA BANQUETES, LUNCHES y CASAMIENTOS

San Lorenzo esq. Sarmiento

TELEFONOS: 0530, 6886 y 3566

Propietario: PABLO FERRANTI

¡OJO!



Le conviene a todo comerciante, estanciero y colono visitar a la acreditada casa CRISTALLI, donde encontrará toda clase de camiones, automóviles y carruajes en general nuevos y usados a precios de verdadera ocasión.

Hay 50 automóviles y camiones de distintas marcas a un precio su-
500; MERCEDES 550; RUGBY 700; GRAY 750; STUDEBAKER 450 — camiones desde 500 y cargan desde 1000 a 7000 kilos. FORD, FIAT, PACKARD, etc. — Tilbury, CAPOTA 250 SULKY ARASA 130; CHARETT 250; CHATA 250; BREQUE 250, y un STOK de ruedas de sulky y jardineras a \$ 10 c/u.

TAMBORES NUEVOS Y USADOS, NEGROS Y GALVANIZADOS capacidad de 100 a 800 lts. de 300 lts. especial para depósito galvanizado \$ 15 c/u, y de 200 lts. desde \$ 5 c/u.

NO DEJE DE VISITAR A DICHA CASA aunque no tenga nada que comprar para darse cuenta que es la única en ROSARIO que tiene el mejor surtido en este ramo y que más barato vende.

PRECIO ESPECIAL PARA COMERCIANTES Y CORREDORES

PABLO CRISTALLI

PARAGUAY 1571

Telefonos 3438 y 20944

luchando con inquebrantable entusiasmo. Pero dos minutos después de haber obtenido el tanto de empate, un hand penal de Barbieri, proporciona a Riberas otro tanto.

Este contraste, no desespera ni amilana a los entusiastas spartanos, que luchan durante todo el tiempo por descontar la ventaja.

A los 37 minutos de juego, cuando ya se desesperaba de que se produjese un nuevo tanto, Bazán consigue enfilar un violento tiro, que anula a Truffi por completo. Tres minutos después, García logra el tanto de la victoria con un inatajable tiro esquinado.

Faltaban cinco minutos para que finalizara el match. Los ribereños se esforzaron por lograr un empate. Pero el partido terminó entre las delirantes aclamaciones del público con el score siguiente:

Sparta. 3
Riberas. 2

Médico y dirigente

Hemos tenido oportunidad de ver en la cancha de Calzada una actividad que merece una puntualizada crítica.

Si fuera un caso corriente, donde el pasionismo ciega todos los sentimientos, tal vez no le habríamos prestado mayor atención; pero lo cierto del caso es que no es muy común lo que ha ocurrido y por ese motivo, es que nos ocupamos de ello.

Durante el segundo tiempo del partido Calzada y Puerto Belgrano, un jugador de los primeros a raíz de choque con un contrario, sufrió un pequeño desvanecimiento; inmediatamente el presidente de dicha institución y médico a la vez, se apresuró a acercarse al caído para prestarle la ayuda necesaria, que no alcanzó a citigar por reponerse en seguida el citado jugador.

Minutos después cae un jugador adversario y sin precisar los colores que defendía, el mismo dirigente y médico corre al field con el objeto de socorrerlo, pero, no bien conoció que el accidentado no era de los suyos, detiene su marcha y con toda ironía se vuelve a su sitio.

Es un ejemplo de simpatía partidaria y de deber profesional que tal vez no aprobaría ese señor si en casos iguales sucediese algo sin su presencia, y en otro field.

Hacemos esta salvedad para evitar que en lo sucesivo vuelva a repetirse el caso; antes que nada debe velarse por la salud de todos los jugadores sean o no adversarios.

Vuelve a repetirse el caso

Hace apenas pocos días, comentábamos haciendo crítica, la indolencia de la C. D. del Club Newell's Old Boys, al permitir que Humberto Libonatti integrase el once rojinegro en condiciones de evidente inferioridad, en el match que efectuara con Belgrano.

Dijimos que las autoridades de Newell's debieron reemplazar a ese jugador que antes de reportarle algún beneficio, perjudicaba directamente la labor de sus compañeros.

Fuimos escuchados, y el popular turco tendrá reemplazante hasta tanto dure su dolencia.

Ayer en el field de C. Córdoba pudimos comprobar que el caso ha vuelto a producirse, y así hemos visto a Dagnino que con una sola piedad salió a la cancha para jugar contra Rosario Central.

Dagnino trató de hacer lo humanamente posible, pero a los pocos minutos de iniciado el encuentro se vio obligado a retirarse del field dejando a su equipo con diez hombres hasta finalizar la lucha.

La C. D. de C. Córdoba tiene la culpa de que su cuadro cayera vencido por Rosario Central, pues ha autorizado para que juegue a un elemento que no estaba en condiciones para hacerlo.

Veremos si nuestras palabras no caerán en el vacío.

Bertey fué el comodín del cuadro

Y decimos esto porque el simpático rubio tuvo que llenar la serie de claros que los "competentes debutantes" produjeron durante los 90 minutos que duró el partido.

Jugó en todas partes y en todas se destacó netamente. No decimos que fué la figura descolante de su equipo porque nos excederíamos un tanto; pero sinceramente le asignamos el bombito que se merece. Muy bien rubio, muy bien.

A tres días del encuentro Dempsey - Tunney

Nos hallamos solamente a tres días de uno de esos acontecimientos pugilísticos que se producen no muy a menudo por cierto; nos referimos a la pelea de Dempsey que, como saben todos los aficionados, es uno de los profesionales que menos se prodigan en el mundo. Dígalo sino, el hecho de que hace ya tres años que no sube a un ring a defender su título.

El encuentro que el día 23 del corriente o sea, el próximo jueves sostendrá Dempsey contra Gene Tunney en Filadelfia, en defensa del título de campeón del mundo, ha tenido la virtud de apasionar hondamente, no sólo al público de Estados Unidos, más inmediato al escenario de la gran pelea, sino, estamos seguros, al de todo el mundo y, especialmente, al de nuestro país. En donde quiera que se reúnen dos aficionados al viril deporte, el tema obligado de la conversación es el match en cuestión, bordándose en todo de él los más variados comentarios.

La mayoría opina que Dempsey retendrá su título, venciendo al desafiante; no reconocen los que así opinan, la suficiente fortaleza a Tunney para resistir en pie los terribles ataques que el campeón habrá de llevarle seguramente desde el primer momento. Se funda esta opinión en que hombres de mucha más potencia física han caído ante los inhumanos golpes del campeón.

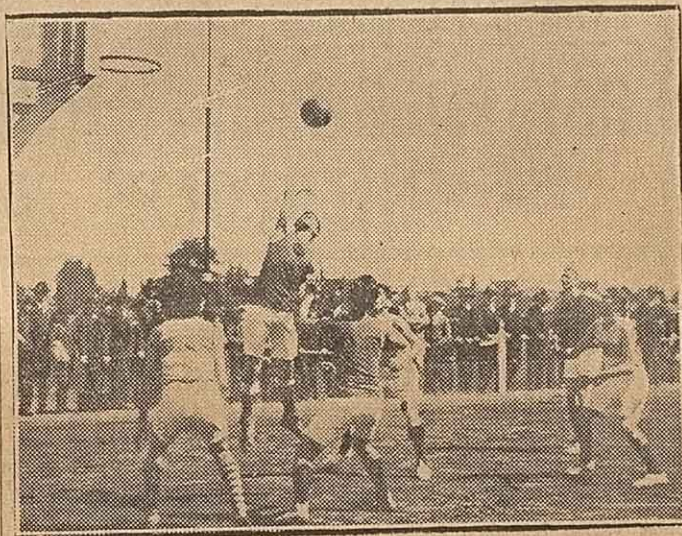
Otros, la minoría, creen que Dempsey ya no es el mismo peleador feroz de hace tres años y que Tunney, poseedor de una gran habilidad defensiva, podrá anular el ataque y una vez aminorada la potencia del campeón por el cansancio, atacar a su vez e imponerse, ya sea por puntos o, más bien, por K. O.

A nuestro juicio, no sería difícil que la cosa se definiera por un término medio. En un principio, cuando se anunció que Tex Rickard había concertado el match, nosotros pensamos que se mandaba a Tunney al sacrificio, porque estando Dempsey en buen estado, la diferencia entre ambos era demasiado grande. Las noticias que llegan, sin embargo, sobre el entrenamiento de ambos adversarios, nos dicen que Tunney se halla en admirable forma y aún cuando no se confiesa lo contrario respecto a Dempsey, se deja vislumbrar que su estado no es el que se esperaba.

En estas condiciones, la cosa varía fundamentalmente de aspecto y es fuerza que las opiniones emitidas originalmente sufran una modificación.

Si Dempsey se presenta en plena posesión de sus formidables medios combativos, — como creemos que lo hará, — en el ring de Filadelfia, se reeditarán sus victorias sensacionales sobre hombres de la talla de Willard, Brennan, Miske, Carpenter y Firpo. Si, por el contrario, Dempsey hubiera sufrido una merma en su potencialidad, debido a su largo alejamiento de las actividades pugilísticas, entonces hay que convenir que Tunney tiene una excelente chance de arrebatarse el título. Pero esperamos que esta no suceda.

En fin: poco falta para que salgamos de dudas. Tres días pasan pronto y la noche del 23 del corriente habrá de develarse la incógnita.



El goal marcado por Fuggini y que dió el triunfo a Rosario Central

El fixture de primera división El 24 habrá una asamblea extraordinaria en la Liga Rosarina

Los encuentros de primera división que se disputarán el domingo próximo por la quinta etapa del fixture del campeonato Vila serán los que destacamos a continuación: Central Córdoba v. Belgrano. Provincial v. Nacional. Rosario Puerto Belgrano y Alberdi New Boys. —Atlantic Sportsmen v. Newell's Old Boys. Sparta v. Rosario Central. Estudiantes v. Calzada. Talleres v. Riberas del Paraná. Libre Tiro Federal.

Debutaron en la primera división de Rosario Central varios elementos

Ayer hicieron su debut en la primera división de Rosario Central que enfrentó a Central Córdoba, los jugadores Paz, Coirini y Gómez, elementos de Santa Fe y Casilda. Su desempeño fué regular nomás, sobre todo el primero de los nombrados que muy poco hizo por defender los colores que vestía, siendo de esperar que en lo sucesivo se afianzarán en sus respectivos puestos, una vez que conozcan las modalidades del juego de sus compañeros.

ESTUDIO FOTOGRÁFICO Nigris Hermanos

SARMIENTO 988 — ROSARIO

No pida solo un buen retrato, exija su mejor retrato, aquel que no solo tenga condiciones artísticas de conjunto y buena ejecución, sino el acierto necesario para reproducir su fisonomía desde su punto de vista más favorable, en su gesto más personal y característico. Nosotros sabemos descubrir de inmediato la forma en que debe obtenerse de Vd. su mejor retrato, la actitud más apropiada, la expresión más natural. El presente grabado es un facsimil del retrato a lápiz que hacemos 60 x 72 cms. con su marco respectivo, por el precio de:

\$ 35. — m/n c/legal

CASA ANTIGUA Y DE MUCHA CONFIANZA. NO TENEMOS CO-REDOR NI REPRESENTANTE.

Neumáticos "HCO" Gran Marca Americana Emilio Rithner Concesionario exclusivo Calle MONTEVIDEO 2342 Teléfono 4862 ROSARIO

Los Trabajadores

Los sindicatos obreros y las entidades mutualistas

Importante resolución de los mozos de Buenos Aires

Infinidad de veces se ha discutido y tratado en los círculos obreros el tema del mutualismo obrero y sus relaciones con el movimiento sindical, habiéndose llegado varias veces a intentar un acercamiento o entendimiento de las distintas instituciones de ese carácter, sin que éstas mayormente prosperasen.

Ahora por primera vez en la región acaba de celebrarse un acuerdo entre una entidad mutualista y otra sindical en Buenos Aires.

A continuación damos íntegramente la resolución tomada que importa el primer paso de cordialidad que se da entre estas clases de organizaciones y que dice:

Pacto de solidaridad

"La Fraternidad Gastronómica" y la Sección Buenos Aires de la "Unión Gastronómica Argentina" aprueba en sus respectivas asambleas las siguientes bases:

1o. "La Fraternidad Gastronómica" reconoce como única entidad gremial gastronómica en Buenos Aires a la Sección de la "Unión

Gastronómica Argentina".

2o. La Sección Buenos Aires de la "Unión Gastronómica Argentina" reconoce como única entidad mutualista a "La Fraternidad Gastronómica".

3o. La Sección Buenos Aires de la "Unión Gastronómica Argentina" cooperará a la constitución de la Biblioteca Gastronómica, la que estará bajo el control de "La Fraternidad Gastronómica".

4o. Entre los asociados a las dos entidades nombradas se hará una intensa propaganda para que sus componentes sean a la vez de las dos sociedades.

5o. Todo socio que sea dado de baja de la "Unión Gastronómica Argentina" (sección Buenos Aires) de acuerdo con el artículo 32 de su carta orgánica, esta entidad lo comunicará a "La Fraternidad Gastronómica" para que le sea aplicada el inciso B del artículo 2o. de sus estatutos y 57 de los mismos.

6o. Este pacto solidario no podrá ser revocado por ninguna de las dos partes mientras el 20 o/o de sus componentes así lo deseen.

Solidaridad

De acuerdo al pedido hecho oportunamente, por el Comité Central de la U. S. A. a los sindicatos en el sentido de ayudar pecuniariamente a los huelguistas de la región y obreros mineros ingleses, secretaria de Finanzas de la ciudad Central Obrera ha acusado recibo de las siguientes cantidades:

Para los mineros ingleses.—

Suma anterior, \$ 2057,00; Buenos Aires: Letristas, \$ 500; Industria del Mueble \$ 600. Total, pesos 2.662.

Para los carpinteros de M. del Plata.

Suma anterior, \$ 3.357; Buenos Aires: Letristas, \$ 500; Industria del Mueble, \$ 600. Bahía Blanca: Metalúrgicos, \$ 10; Sastres y Anexos, \$ 50. Total, \$ 4.022.

Para los ladrilleros de Río Cuarto.

San José de la Esquina, \$ 12; González Chaves: Oficios varios, \$ 15; Chacabuco: Sastres, \$ 5.00; Arteaga: Estibadores, \$ 10; C. de

Carros, \$ 106 Oficios varios, \$ 7; C. del Uruguay: Panaderos, \$ 10; Gral. Roca: Carreras, \$ 10; Bahía Blanca: Sastres y Anexos, \$ 25; Bragado: Oficios varios, \$ 10. Lincoln: Albañiles, \$ 12; Tres Arroyos: Sastres, \$ 20. Total, \$ 146. Total general, \$ 6.430.

Reunión extraordinaria del Comité Local

La secretaría del Comité de la Unión Obrera Local, nos comunica, que se ha convocado a reunión extraordinaria a sus componentes para mañana martes, a las 21 horas en el local social Corrientes y 9 de Julio, en la que se tratará una serie importante de asuntos que quedará por resolverse en la última reunión.

Por lo tanto se ruega a los citados puntual asistencia.

Triunfo completo de los ladrilleros de Tucumán

Como informamos con amplitud de detalles, los obreros ladrilleros de Tucumán, campamentos de Alto de la Pólvera y Villa Luján, que se declarasen en huelga por quererse imponer por medio de una ordenanza sancionada por el Concejo Deliberante de dicha ciudad de aumentar el tamaño de los ladrillos en perjuicio de los operarios, habían conseguido triunfar en todo Alto de la Pólvera parcializando el movimiento.

Ahora según anuncia un telegrama recibido en la secretaría de la U. S. A. el sábado, hacen saber que los obreros han triunfado ampliamente en todas las secciones y campamentos.

La comunicación llegaba dice: "SE TRIUNFO AMPLIAMENTE, IRAN DETALLES.— ANGEL ORTIZ".

Mañana...

Publicaremos la importante resolución tomada por el Comité de Unificación de los Obreros en Madera, relacionada con la constitución del Sindicato Único de la Industria de la Madera en Rosario.

Boletín de los ebanistas

Acusamos recibo del Boletín número 4 correspondiente al corriente mes, editado por el Sindicato de O. Ebanistas y Anexos.

Contiene el siguiente sumario: De redacción, Desocupación — sus motivos, consecuencias y manera de evitarlas en parte. — La asamblea general, Por Sacco y Vanzetti, Con todas nuestras fuerzas, Constitución del Sindicato Único de la Industria de la Madera, Lucha encarnizada, Para los valientes mineros ingleses y Carpinteros de Mar del Plata, Boicot a "Crítica" y varias noticias administrativas y de interés.

Fernando Scaldini

Remates, Comisiones y asuntos Judiciales en general

URQUIZA 2444 — CIUDAD



CALIDAD

Insuperable

LO MAS FINO Y MEJOR PRESENTADO

Su sistema de tapa metálica para los frascos de alcohol, usado en Inglaterra y Norte América es exclusividad de la casa.

Colombres & Cia. Ltda.

CÓRDOBA 1221

ROSARIO

CINEMATOGRAFIA

"El hombre mosca" sigue obteniendo ruidosos éxitos

Viene exhibiéndose en nuestros más importantes salones con rotundo éxito la última producción del popular bufo Harold Lloyd, que acaba de presentarnos la Paramount Films.

Podemos asegurar a nuestros lectores que pocas películas alcanzan a provocar la hilaridad que ésta provoca en el espectador, quien no puede contener la carcajada durante las dos horas que tarda la película en desarrollarse.



Harold Lloyd, en un momento espeluznante de la prueba.

Film de original factura, una a lo cómico un romance amoroso, en el que, como es de suponerse Harold Lloyd desempeña el rol más importante, el de enamorado, que se presta a todo con tal de conse-

guir colmar sus deseos. Obtener el casamiento con su amada.

Pero para ello el gran inconveniente que se presenta es la falta de dinero, y Harold no tiene inconvenientes en someterse a una prue-

ba muy peligrosa, como lo es treparse por las paredes de un rascacielos, para obtener el premio en metálico que le permitirá realizar su sueño dorado.

de expresiones, y en ese carácter sobresale. Emil Jannings, es el actor supremo que en esta película realiza un trabajo de una excelencia sin precedentes.

Dupont, que fué su director de escenas, ha puesto en juego en ella todos sus recursos y habilidades, llegando a imponer algunas novedosas creaciones que saltan a la vista del espectador más inexperto. Ha dado una vida inusitada a los actores, haciendo de una historia vulgar, un drama emocionante.

Emil Jannings, con su mímica, puede decirse, es el que lleva desde el principio hasta el fin la atracción general. Sus colaboradores, buenos y excelentes intérpretes de films, le acompañan con toda perfección.

"Varieté" ha de obtener en nuestra ciudad grandes éxitos, y podemos anticipar a nuestros lectores que se estrenará en dos de las más importantes salas del centro.

Insistiremos de continuo sobre detalles y argumento de esta película, que, si no está llamada a revolucionar sistemas y procedimientos cinematográficos como se ha pretendido, es original y verdaderamente extraordinaria.

"La Rueda" se estrenará en el Cine Belgrano

Una obra maestra de Abel Gance, conocido "metteur" cinematográfico, será estrenada el lunes de la semana próxima en el cine Belgrano.

Es "El Pirata Negro" una producción de Douglas Fairbanks, en la cual el eximio artista pone en juego toda su maestría, sus habilidades de atleta, realizando trabajos que hasta ahora no habían sido vistos en la cinematografía.

Realizadas sus escenas en medio de hermosos escenarios marítimos, con toda la crueldad conocida en las luchas de los piratas, a veces sedientos de fortuna, otras de amor,



Severin-Mars, en una emocionante escena de "La Rueda"

arrolla una tragedia pasional de hondo sentimiento es, indudablemente, la mejor interpretación de Severin Mars, que desempeña en ella el rol de maquinista Sisif, que parece haber sido ideado expresamente para él.

En síntesis—muy sintética—el

argumento del film es el siguiente: Sisif es maquinista de una locomotora que en un siniestro ferrocarril salva a una niña que luego nadie reclama, por lo cual la adopta como hija, creciéndolo y educándose al lado de su único hijo, Elias.

Pasan quince años, la niña es una mujer, bella y atractiva, y el maquinista, en la plenitud de su vida, vigorizada por el trabajo se enamora perdidamente de ella. Norma, que así se llama la joven, (Ivy Close), no sospecha la tragedia que se desarrolla en el corazón del que ella cree su padre, y éste sufre todos los tormentos del peor de los infiernos al no poder confesar sus sentimientos, por temor de que la joven se horrorice y huya.

Entre las escenas emocionantes que abundan en el film, merece destacarse una de aquellas en que Sisif, desesperado por la pérdida

de Norma resuelve poner fin a su vida impulsando a su locomotora a toda velocidad por una vía cerrada. El espectador experimenta la sensación de hallarse a bordo de la locomotora y las emociones de la fantástica y vertiginosa carrera que termina en un formidable choque contra los paragolpes de un desvío.

"EL AMOR A TOQUE DE CORNETA"

Mary Kid y Lillian Harvey son los intérpretes de la nueva producción alemana, "Amor a toque de corneta", película de argumentación entretenida adaptación de un conocido "vaudeville", donde el dinamismo de sus escenas y las situaciones cómicas en que se colocan sus intérpretes hacen refir a

mandibula batiente al espectador. Alemania está produciendo desde un tiempo a esta parte una serie de películas comparables en mérito artístico a las americanas y el público las prefiere porque ve en ellas técnica y buen gusto.

"Amor a toque de corneta", será pues, una película que gustará al público y permanecerá mucho tiempo en las carteleras de los cines centrales. Sue strenno, se anuncia para el 28 del corriente.

"EL LIRIO ROJO" VA HOY AL SOCIAL THEATRE

Recientemente la Corporación Argentina Americana de Films estrenó una película de verdadero valor. Se trata de "El lirio rojo", producción de valores artísticos y emotivos positivos.

Interpretan esta película artistas de verdaderos valores, tales como ser: Ramón Navarro, Enid Bennet, allace Beery, Rosemary Thedy, Michel Lewis, Frank Courrier, Emily Fitzay y Georges Nichols.

"COBRA LA VENENOSA"

Los intérpretes principales de son el malogrado actor Rodolfo Va esta nueva producción Paramount lento y la bella actriz, Nita Naldi. Estas figuras, la primera desaparecida, cuyo vacío dejado será difícil de llenar por algún tiempo, son las de mayor prestigio en el público y sus obras, al simple anuncio, tienen la virtud de provocar un entusiasmo extraño.

"Cobra, la venenosa" ha de resultar una película de público y la Paramount ha tenido el buen acerto de programarla para fines de este mes, o sea, para el 30 de septiembre.

La U. F. A. dió a conocer en privado "Varieté"

El viernes de la semana pasada la empresa Terra Program, concesionaria de las películas de la U. F. A., la importante filmadora alemana, dió a conocer en privado una

producción extraordinaria, llamada más bien a impresionar al público por sus riquezas decorativas, "Varieté" es un drama de intensa emoción. Originalidad en la concep-



Emil Jennings, protagonista de esta extraordinaria U. F. A., que durante todo el desarrollo de la película mantiene constante el interés.

de sus recientes producciones, titulada "Varieté", película que en sus recientes exhibiciones realizadas en el Continente europeo y en Norte América, había tenido los más halaguenos comentarios por parte de la prensa.

Sin las fastuosidades de otras

ción, criterio detallista del director, todo hasta donde se puede llegar en la cinematografía, nos hace comprender que la producción alemana tiende a uniformarse con los procedimientos de las filmadoras yanquis.

Es "Varieté" un notable estudio

SOCIAL THEATRE

HOY - Familiar y Noche - HOY

La notable producción cinematográfica

El Lirio Rojo

Sensacional film con los famosos intérpretes;

RAMON NAVARRO, ENNID BENNET, WALLACE BEERY y MITCHELL LEWIS

EMPIRE THEATRE

La sala que presenta las mejores producciones cinematográficas NOTABLE ORQUESTA

JUEVES 23 ESTRENO de la super-producción ARTISTAS UNIDOS

El Pirata Negro

Por DOUGLAS FAIRBANKS

PRIMICIA EXCLUSIVA DE ESTA SALA

CINE BELGRANO

HOY-Familiar y Noche-HOY
UNA VERDADERA EXTRAORDINARIA

La hija del guardabosque

La más alta expresión interpretativa de

LYA MARA y HARRY LIETKE

Música especialmente sincronizada



En forma facil e impresionante, Intrepid hizo suyo el clásico "Haras Ojo de Agua"

En el premio "Haras Ojo de Agua" Intrepid galopó al frente de sus únicos tres rivales

Del lote del cual se esperaba solamente la deserción de Sport, tan solo cuatro se hicieron presentes cuando llegó el turno a esta prueba clásica, fueron ellos: Intrepid, Copain, Brigadier y Río Segundo. Favorito con una mayoría abrumadora fué el hijo de Ajó y Andarina, siguiéndole en orden de preferencias Copain.

El estado de los 4 competidores era esplendente, impresionando fa-

lamente en el orden de llegada por 3 cuerpos y en el recomendable tiempo de 2'33".

Ha tenido este clásico el desarrollo lógico que se esperaba.

El defensor del B. G. H. se ha impuesto como lo hacen los buenos; de una hebra, sin dar cuartel, haciéndose su propio tren en la delantera y con un final precioso.

El descendiente de Ajó difícilmente será batido en sus próximas

que traía ocupó al final el segundo puesto.

Litoral quitó el tercer lugar a El Puestero de atropellada, finalizando cuarto este hijo de Puntillero que defendió nuestro pronóstico y que poco antes de volcar el codo final dió la impresión de que sería el ganador de esta carrera.

El tiempo empleado por el pensionista de Carmelo Sosa hace abrigar las mayores esperanzas para el porvenir de este potrillo. Salvatodo salvó los 1400 metros en 1.25 1/5.

ALFEO COTIZADO SEGUNDO FAVORITO GANO LA TERCERA BATIENDO A SIRIO.

Seguendo de cerca el tren de Halcón, se impuso el hijo de Tullibardine en esta carrera, magistralmente dirigido por el jockey Avelino Torres, que obtenía el primer triunfo de la tarde.

Sirio, que sufrió serios tropiezos en el desarrollo de esta carrera fué el que más cerca finalizó del pensionista de H. Ramírez, perdiendo una carrera injusta, por los tropiezos que sufrió en el desarrollo de la carrera.

Azote ha corrido como un tigre, finalizando cerca de los dos que le precedieron.

Recinto, fué cuarto de atropellada dejando entrever que su triunfo no ha de tardar en producirse.

Pimpollo, cuya performance comentamos por separado, fué unido gran favorito defraudando por completo las esperanzas de la cátedra.

EN EL HANDICAP DE VELOCIDAD MICKLE OBTIENE SU CUARTA VICTORIA

Es tan sorprendente la evolución que ha sufrido el descendiente de Lord Basil en manos de Dagnino, que creemos que no ha de parar sin antes no haber llegado a los sesenta.

A pesar del lote de rivales calificados que llevó en su contra este defensor del stud Castelar, tomó la delantera al darse la voz de vamos, siendo vanos los esfuerzos que hizo Leñador para darle alcance, cubriendo la distancia en el buen tiempo de 1.12 1/5.

El novel pupilo de Tonolis, Leñador ha corrido admirablemente y no ha de tardar en dar la satisfacción de verlo salir airoso a su modesto cuaidador.

Beautiful, volvió a ser tercera de atropellada a pesar de llevar la monta de Martín.

Cuarto fué Terremoto, que participó en esa colocación llegando tal cual como largara.

FLIPPER CORRE SIN CUENTO Y HA DE OBTENER MUCHAS VICTORIAS TODAVIA

Dejando entrever grandes condiciones, ganó ayer la de productos ganadores, el hijo de Pipilo y Mis Fuffy.

Tomando la delantera al partir, con fuerte tren sostenido puso gran ventaja entre él y sus rivales para venir en ganancia hasta la raya sin inquietarse mayormente de la carga que le trajo al final La Pavana que corrió en los puestos de atrás.

Chimenea, fué tercera dejando la impresión de que no tardará en obtener su segunda victoria.

Cuarto finalizó Cavour que a pesar de cargar el peso más elevado siguió de cerca en la primera faz de esta prueba el tren que impulsó de salida el pensionista de Costa.

Carretero, finalizó quinto habiendo cometido muchos yerros su diminuto piloto.

Mainstone que sufrió una hemorragia finalizó rezagado.

EN 2' 3" 4/5, BATIO CAMANDULERO A SPORT EN LA ULTIMA DE LA TARDE

Favorito en la prueba del desquite fué Sport.

En hijo de Klingor, con miras de cubrir la distancia de una hebra se lanzó a la descubierta llevando en su persecución a Pan Rayao y Roceloso, mientras Camandulero, bien conducido por Torres espiaba los movimientos de los delanteros desde el penúltimo puesto.

Con tren sostenido Suor descontaba la distancia repeliendo el ataque continuado de Pan Rayao y cuando su triunfo ya parecía un hecho, el piloto del pupilo de Bagó se desdibujó un tanto sesgando su línea y dando lugar al piloto de Camandulero para deslizarse por los palos y batirlo de sorpresa.

Pan Rayao finalizó tercero llegando en el último puesto del marcador Rosebery.

Camandulero marcó en la distancia un tiempo record, como lo consignamos en el título.

A. Torres

Así como el lunes pasado debimos criticar la actitud de este jockey debemos hoy de felicitarlo por la manera como condujo ayer a la victoria a Alfeo y Camandulero. Con el hijo de Tullibardine, estuvo acertadísimo no presentándole lucha a Halcón, colocándolo en el se-

H. Ramírez no necesita de mayores recomendaciones por cuanto tiene sentada su fama de bueno.

Los pupilos de Ramírez que ayer salieron airoso fueron Sentinel y Alfeo.

Grigera correrá los pupilos del Asteroide

Ayer después de la última carrera, don Juan Correa, el propietario de la ecurie Asteroide comprometió los servicios del jockey P. L. Grigera, para correr los caballos de su propiedad que vayan handicapeados con más de 49 kilos, que es el límite de peso con que puede correr el citado jockey, ya que no puede rebajarse más.

La carrera de trote

Como estaba anunciado se corrió ayer después de la última el match de trote entre el Barón de Villa Amelia y el zaino de Río Cuarto. Ganó el Barón, por cien metros, más quizás.

Desgarbado, grandote, peludo, más bien creímos que se trataba de un manecarrón de carro, cuando poco antes de la sexta lo vimos llegar al hipódromo. Los aficionados, curiosos más que nosotros mismos, hicieron los más variados y picantes comentarios sobre estos caballos que ayer se toparon en los 3.000 metros.

Bueno, esa carrera fué la nota cómica de la tarde y muchos, pero muchos que apostaron su platita no que daron muy conformes del resultado de la misma, retirándose convencidos de que había habido un tongo formidable.

Nosotros nos dijimos después del resultado de ella, que si se quisiera curar a los catédricos de la pasión que los atrae por ver medirse a los buenos de sangre, haciéndole invertir los pesitos ganados a fuerza de sacrificios a las patas de ellos, con obligarlos a ver en varias reuniones carreras de la índole de la que disputaron el zaino y El Barón, se habría hallado el remedio.

En fin que será muy lindo el espectáculo para muchos, pero a nosotros no nos conviene.

Carlos Loyarte

Pocos pero buenos dice el cuidador de Intrepid y Mandinga, y a la verdad que puede decir así. Tiene en su stud dos verdaderos cracks, los que podrían medirse en Palermo sin desmedro con los buenos caballos de handicap.



Loyarte con sus escasos elementos ha dado prueba de su saber y es uno de los cuidadores que mejor campaña lleva hecha en nuestro escenario.

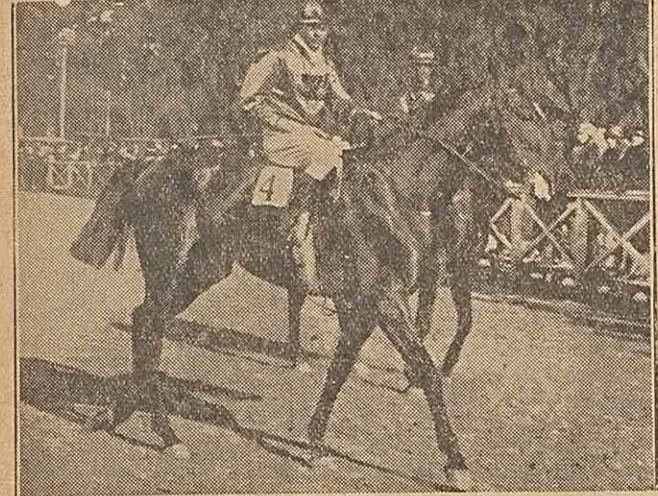
Galimberti no sabe lo que hace

Esta reflexión nos la sugiere la manera como procede el perfuncto cuidador de Venabio, con este hijo de Your Majesty.

Es incomprensible lo que hace este mozo, con ese caballo. El penúltimo domingo corrió en una carrera larga y ayer le hizo disputar una de velocidad.

No sabe acaso Vd. joven cuidador, que es difícil recoger en siete días para una carrera de 1200 metros un caballo que estaba preparado para una de 2200?

O es acaso que en aquella ocasión fué a una corrida para el compromiso que disputó ayer?



vorablemente al gran número de aficionados presentes en el hipódromo a esa hora el defensor del B. G. H. y el vástago de Compasión. Fácil fué la tarea del starter para poner en movimiento el reducido lote, tomando de inmediato la delantera con su característica manera de correr, el favorito, el que puso buena distancia entre él y su más cercano perseguidor Copain, tercero, corrió Río Segundo y en el fondo Brigadier.

Las pruebas ordinarias

LA REUNION DE AYER

Con una tarde preciosa, que invitaba a las reuniones al aire libre, se efectuó la reunión de ayer en nuestro hipódromo, habiendo concurrido a ella un gentío numeroso jugando en la mayoría de las pruebas como en las tardes en que se disputa uno de los grandes clásicos.

La cátedra tuvo un buen día, pues a excepción de la tercera y la última vió cruzar triunfante a los elegidos por ella.

SENTINEL GANO LA PRIMERA FACILMENTE

Después de su segundo puesto de Pimpollo, el hijo de Mojineté era el candidato lógico de la prueba inicial de la tarde.

La cátedra entendiéndolo así lo hizo su preferido y el pensionista de Ramírez dió cumplido satisfactorio a tal preferencia.

El defensor del stud El Titi siguió de cerca el tren que imprimiera a la carrera Quitapón, para pasar al frente en mitad del derecho y contener bien la carga de Wherter.

Sentinel que ha mejorado en su estado no ha de tardar en obtener una nueva victoria entre los elementos de la misma categoría de los que llevó como rivales ayer.

Wherter que fué segundo, puede en una próxima presentación dar la satisfacción a su propietario y a su cuaidador de cruzar airoso la meta. Quitapón es muy amargo y ayer hizo demasiado con entrar tercero lo que se debió más que a nada al gran estado que ha sabido darle su trainer S. J. Dagnino.

Cuarta Brama, que es cualquier cosa terminando mal los otros que tomaron parte en la contienda y que ganarán cuando le toque.

SALVATODO, LOGRO ABANDO. NAR LA CATEGORIA DE PERDEDOR

El hijo de General Brusloff era la carta obligada de la carrera de productos perdedores de tres años.

El descendiente de Cuba cotizado gran favorito tomó la delantera al darse la voz de vamos para venir hasta la raya.

Benítez que fué molestado entre codos perdiendo la buena colocación

Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros

CASA CENTRAL: SARMIENTO 1350
SUCURSAL No. 1: Calle SALTA 2706
Horario: 9 a 12 y 14 a 17
Sábados 8 a 12

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, géneros, ropa y todo lo que represente algún valor.

Los préstamos prendarios mayores de 2000 pesos se conceden al 10 o/o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general.

Los mayores de \$ 1000 a interés anual de 7 o/o.

ABONA:

En cuenta corriente.	2 %
En Caja de Ahorros.	5 %
En plazo fijo a 6 meses y un año.	5 1/2 %

Horacio Pascual
GERENTE



Desde Hoy

éste hermoso sombrero

"CASSINI"

(Nombre genérico que el verano pasado ha dado el público a los sombreros de Paja, pues las 3/4 partes de ellos, que se usaron en Rosario, los vendió Cassini)

espera su visita

Nuestras 26 Vidrieras

están inundadas de sombreros, recién llegados. Han sido fabricados de acuerdo a la modalidad distinguida de nuestro público.

Ellos Son los Anunciadores de la Primavera

VENGA A VERLOS

CASSINI

SAN MARTIN Y RIOJA

El gran torneo inter-escolar realizado bajo el patrocinio del Club Gimnasia y Esgrima ha alcanzado un éxito rotundo

Hubo mucha disciplina y mucho corazón -- El tiempo se asoció á esta hermosa justa del músculo

Conforme lo habíamos anunciado en ediciones anteriores, ayer finalizó el primer gran torneo inter-escolar que se realiza en la provincia de Santa Fe. Cupo la iniciativa y la empresa ardua, al Club de Gimnasia y Esgrima de Rosario, institución cuyo renombre se ha extendido en todo el territorio



N. Gurdulich, elemento de la Escuela de Agricultura de Casilda que se impuso en todas las pruebas de lanzamientos

de la República, por la organización impecable de sus reuniones, por la técnica de sus directores y profesores y por la ecuanimidad de sus fallos jamás discutidos.

Ha de dejar indiscutiblemente esta reunión atlética, perdurables recuerdos en la mente de los estudiantes que intervinieron en este certamen, toda vez que esta oportunidad ha sido para muchos de ellos una iniciación feliz, consagrando a otros como atletas de méritos sobrados para disputar en los torneos abiertos los primeros puestos a los ya viejos conocidos de nuestras pistas. No podría decirse de otra manera observando el bien adiestrado equipo que presentó la Escuela de Agricultura de Casilda en el que se destaca con caracteres propios N. Gurdulich, que se impuso en forma neta a sus adversarios en todas las pruebas de lanzamientos. Son todos muchachos bien desarrollados, de una contextura atlética que impresiona favorablemente, aún a los menos entendiados en la materia.

El conjunto de la Escuela Industrial de Santa Fe, muy reducido por cierto, nos ha dicho bien a las claras el grado de difusión que va tomando el atletismo en la Capital de la Provincia, donde hace todavía pocos años era mirado como una cosa exótica. Era media docena de aficionados, con muy

actuación de este equipo, si se tiene en cuenta que el número que inscribieron, es dos veces menor a la escuela que se clasificó en segundo término por la escasa diferencia de cuatro puntos.

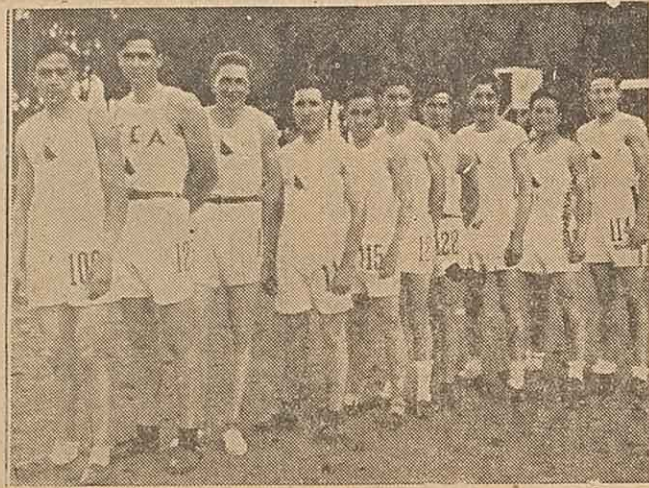
De Rosario hemos podido observar entre los noveles participantes, a varios que podríamos aplicar el término de precoces. Es la sensación que nos han dado viéndolos desenvolverse. De una pasta admirable, de una intuición clara y de un estilo más o menos perfecto, parecían unos atletas avezados en las jornadas del músculo. Así, omitimos sin quererlo el nombre de un chico, adolescente aún, que fué una revelación en los 400 metros llanos. Chaparro de la Escuela Industrial en los lanzamientos del disco y de la jabalina y Favali en el salto en alto, nos han dicho todo lo que puede el músculo puesto al servicio de la inteligencia. Eguren, en los saltos, es también otro muchacho que promete. Scharping — lo conocimos a través de su entrenamiento metódico — a puesto su férrea disciplina alemana en su iniciación atlética y marcha adelante con paso lento pero firme y seguro. Los otros, que no podríamos enumerarlos por ser tantos, que no triunfaron por ser malos sino porque los hubo mejores, vendrán en una competición futura, después de la lección recibida con un cúmulo de enseñanzas dispuestas a ponerlas en práctica y también con una verdad en los labios: el triunfo lo prepara la perseverancia.

Ojalá el torneo auspiciado por

mos por acercarnos siquiera a la Grecia antigua!

Vayan para Gimnasia y Esgrima, una vez más nuestros sinceros votos de aplauso. Podemos decirlo sin am-

fluye de una manera decisiva en sus organismos, predisponiéndolos al éxito más o menos cercano. De complejidad robusta hay dos hermosos ejemplares en Gurdulich y Senn no ma-



Equipo de la Escuela de Agricultura de Casilda que ganó holgadamente la carrera de postas.

bajes, que el triunfo ha correspondido por encima de todo a la institución organizadora del torneo.

LOS ESTUDIANTES DE AGRICULTURA EN EL TORNEO INTER-ESCOLAR

Han vencido porque son buenos. Fueron los mejores en esta reunión.

yores de 18 años, según tenemos entendido.

La clasificación que el lector puede observar en otro lugar, indica la superioridad de conjunto.

ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE COMERCIO

Fueron estos los que inscribieron

—salvo raras excepciones— les ha faltado muchas sesiones de entrenamiento. Pero, antes que nada, asimilar teoría. En el atletismo no existe el triunfo de la fuerza bruta. Sin dejar de reconocer, que en el atletismo hacen falta para el triunfo organismos con disposiciones para ello, no es menos cierto que la inteligencia juega un rol importantísimo en las performances del músculo.

¿A cuántos hemos visto fracasar prematuramente, poseyendo una riqueza física, a veces, digna de envidia?

Para los otros colegios, haciendo una excepción de los Industriales y Agrícolas — naturalmente, — les alcanzan las mismas consideraciones. Y no digamos ya, de los competidores de las escuelas primarias, cuyo fracaso nosotros previamos, por que a éstos les hace falta muchas cosas que diremos en nuestra edición de mañana.

Acaso sea ésta para nosotros, la única y pequeña laguna que observamos en el desarrollo del torneo. Pero, como se trata de un ensayo, este error, si así se le puede llamar y que han reconocido las mismas autoridades dirigentes, es perfectamente subsanable, y estamos bien seguros que no se reincidirá en él.

Nos halaga esta ductilidad en los

hombres de Gimnasia y Esgrima.

LA CLASIFICACION FINAL

Se recordará que de acuerdo con las disposiciones reglamentarias relativas a la puntuación, el ganador

designado ganador de conjunto el que obtuviese más primeros puestos.

Practicados los cómputos para la clasificación final, correspondieron: los cuatro primeros puestos a los establecimientos escolares nombrados en seguida, con los puntos que se expresan:



F. Scharping del Colegio Nacional No. 2, de buena actuación en los saltos

Escuela N. de Agricultura de Casilda: 39 puntos.

Escuela Industrial de Rosario: 21 puntos.

Escuela Industrial de Santa Fe: 16 puntos.

Colegio Nacional No. 2: 6 puntos.

dedicada al príncipe que asistirá a ella.

Mañana a las 9 visitará la Facultad de Ciencias Económicas, respondiendo a la gentil invitación de los profesionales graduados en ese establecimiento, con el objeto de conocer el funcionamiento de esa escuela tomando datos generales sobre los programas y el estudio en el cual se doctorará en breve.

En la sección respectiva, damos la información de los actos sociales

Estudiantes de Derecho del Litoral

Como lo anunciáramos esta tarde se realizará una asamblea general de socios de la Filial Rosario del Centro Estudiantes de Derecho del Litoral, con el objeto de continuar tratando el proyecto de reglamentación interna.

La asamblea será de sumo interés por lo que se ruega a todos los interesados concurrir a las 18 horas al local de la calle San Luis 1015, oficinas de la Asociación y Centro de estudiantes del Colegio Nacional número 1.

Esta mañana llegó la Juruna

Esta mañana arribó al puerto de Buenos Aires, la célebre lancha "Juruna" del pescador Josino Cardoso, que tan providencial resultara para los pilotos Duggan y Olivero en su viaje a lo largo del continente.

Un crecido público esperaba desde temprano en la dársena el arribo del transatlántico "Campos Salles", en uno de cuyos costados venía izada la embarcación.

La construcción de la barca es extraña de por sí, escapando a todos los regímenes de construcción naval, siendo exactamente iguales su popa y su proa.

La barca de Josino Cardoso, es la de uno de esos audaces pescadores del norte del Brasil, que se arriesgan con sus pequeñas embarcaciones hasta varios kilómetros mar afuera, contando únicamente con su práctica y su instinto infalible para orientarse.

JOAQUIN CHIAVAZZA

Luego de una corta estadía en las sierras de Córdoba, ha regresado a nuestra ciudad el señor Joaquín Chivazza, el activo fotógrafo, tan extensamente vinculado en los círculos periodísticos.

El señor Chivazza regresó acompañado de su señora esposa y de sus hijos.



Parte de la numerosa cantidad de atletas que intervinieron en el torneo inter-escolar que con tanto éxito se llevó a cabo bajo el patrocinio del Club de Gimnasia y Esgrima

Gimnasia y Esgrima y llevado cabo en felices circunstancias, sea en nuestra juventud el precursor de futuras generaciones fuertes, con la mente sana en cuerpo sano! Y si no fuera tan platónico hablar, ¡cuánto daría

Declámos, viéndolos intervenir que en torneo abierto podrían disputar el triunfo sin mengua de sus bien ganados prestigios.

Indiscutiblemente que la vida sana y ordenada a que se someten in-

mayor número de competidores, y aunque sea una verdad dolorosa, digamos que la cantidad no estuvo de acuerdo a la calidad.

Reconocemos en todos ellos un buen espíritu, pero a sus músculos,

de cada prueba individual se adjudica tres puntos, el segundo dos y el tercero uno. Los equipos arribaban por dos mismos sitios, 6, 4 y 2 puntos al colegio o escuela que representaban, y en cas de empate sería

Violento ciclón arrasó la península de Florida

El XX de Setiembre en Roma

DEMPSEY Y TUNNEY SIGUEN SU ENTRENAMIENTO

ATLANTIC CITY, 20 — Dempsey boxeo seis vueltas demostrando encontrarse preparado, a pesar de las molestias que deben causarle los procesos entablados en su contra por su ex manager Jack Kearns, para impedir el encuentro. Sin embargo, algunos expertos opinan que estas contrariedades tienen la virtud de exasperar más al campeón, haciéndolo por lo tanto más peligroso para Tunney.

STROUDSBERG, 20 — Delante de más de 8000 espectadores, Tunney efectuó ayer su último entrenamiento en público, demostrándose excesivamente agresivo.

Es opinión general de que Tunney se encuentra en inmejorables condiciones físicas.

PERJUICIOS OCASIONADOS POR EL CICLON EN ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK, 20 — Un violento huracán ha destruido los campos del sud de los Estados Unidos, causando perjuicios enorme en los campos de recreos invernales más grandes del país, en cuyo arreo

se invirtieron varios millones de dólares en estos últimos años.

Las ciudades que más han sufrido el paso del huracán, son Miami, Hollywood, Beach, Clewiston Fort, Landersville, Moore y Haven.

Los últimos cálculos, aún no confirmados, estiman que el ciclón abarcó una extensión de 60 millas de ancho a través de la península de Florida, y que hay alrededor de 1000 muertos y 5000 heridos. Los perjuicios materiales ascenderían a 200 millones de dólares. Unas 35.000 personas han quedado sin abrigo.

PRECAUCIONES CONTRA EL HURACAN

NUEVA ORLEANS, 20 — Las ciudades que se encuentran situadas sobre el golfo de Méjico, están tomando precauciones en vista de la posible llegada del huracán.

LA GUERRA EN MARRUECOS

MADRID, 20 — El comunicado oficial del comando en Marruecos informa que las columnas de los jefes Porza y Ortazir, siguen recojiendo armamentos y rehenes.

La columna de Capaz ha avanzado, situándose a cinco kilómetros de la columna de Pozas.

En el resto de la zona, no hay novedades.

CONFERENCIA MUNDIAL DE ECONOMIA

GINEBRA, 20 — La segunda comisión de la asamblea de la Liga de las Naciones, aprobó hoy una moción presentada por el delegado francés, señor Luchour, quien pidió una próxima convocatoria, para una conferencia mundial de economía.

ANIVERSARIO DE LA ENTRADA DE LOS ITALIANOS EN ROMA

ROMA, 20 — El gobernador de Roma, señor Crenonesi, y los vicegobernadores señores Darbesio y Vaselli, colocaron hoy una gran corona de laurel en la brecha por la cual entraron los italianos en Roma.

La acostumbrada distribución de medallas y premios en metálico, para premiar actos de heroísmo civil que se han producido, durante el año, se realizó en el Capitolio hoy.

El "Giornale d'Italia" publicó un número extraordinario

El difundido diario italiano, que aparece en la Capital Federal aca-ba de publicar, en ocasión del aniversario de la unidad italiana, un voluminoso número extraordinario. Correctamente presentado, trae

e ejemplar un nutrido y selecto material de lectura, destacándose la edición rosarina, dirigida por el corresponsal de diario en ésta señor Remo Baroni.

Felicitamos al colega, por el esfuerzo editorial realizado a dar a luz a este número.

Desde medio día el príncipe Fernando es huésped de esta ciudad

En el tren de las 12.30 de hoy, arribó a nuestra ciudad el príncipe Luis Fernando de Hohenzollern.

En la estación Rosario Norte fué esperado por numerosas personalidades locales, y por los más caracterizados miembros de la colectividad alemana, quienes le acompañaron hasta el Hotel de Italia, donde se han reservado habitaciones al ilustre viajero.

A las 15 horas se trasladó a la Bolsa de Comercio, donde expresó hallarse maravillado por el intenso movimiento bursátil de nuestra ciudad.

Visitó en seguida la ciudad, conociendo algunos pueblos de extramuros, asistiendo luego a la recepción que se le ofreció en elockey Club.

La función de esta noche en el teatro Colón, será de gala, y estará



M. Gallino de la Escuela Industrial de Santa Fe, que se distinguió en las carreras llanas marcando en los 400 metros un tiempo bastante recomendable

buenas actitudes para las prácticas del músculo y de un corazón bien templado para la lucha.

DeD ellos, Gallino, posee condiciones sobresalientes para los 400 metros llanos, prueba esta en la que sin esforzarse mayormente marcó un tiempo bastante recomendable. Sus compañeros de equipo Catella, Cordiviola, Collados y De los Reyes, han tenido una actuación meritoria ganando varias de las pruebas en que intervinieron a pesar del poco tiempo de que dispusieron para entrenarse. Es tanto más meritoria la